

Принято:
на педагогическом совете
Вылковской СОШ
протокол № 1 от 1.08. 2021 г



Утверждаю:
Директор СОШ
Л.В. Коломеец
Приказ № 166 от 01.08. 2021 г

**Основная образовательная программа
дошкольных групп Королевской СОШ филиала
МБОУ Вылковской СОШ**

п. Королёвский, 2021г

Оглавление

I. Целевой раздел образовательной программы.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (обязательная часть)	6
Цели и задачи программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть).	9
Принципы и подходы к формированию Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	10
1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	15
1.2. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть).....	16
1.2.1. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.....	16
Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	35
II. Содержательный раздел образовательной Программы.....	44
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть).....	44
2.1.1. Содержание психолого – педагогической работы с детьми 1,5 – 2 лет.....	44
2.1.2. Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	44
2.1.3. Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие».....	45
2.1.4. Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие».....	46
2.1.5. Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	46
2.1.6. Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие».....	47
2.1.7. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	48
Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....	48
Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	48
Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие».....	49
2.2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы.....	49
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	69
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	71
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	74
2.6. Система взаимодействия ДГ и семьи.....	80
2.7. Иные характеристики содержания программы. Специфика региональных, социокультурных, национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	86
2.8. Взаимодействие ДГ с социумом.....	90

III. Организационный раздел образовательной Программы	93
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	93
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания	98
3.3. Организация режима пребывания детей/распорядок дня в образовательном учреждении.....	104
3.4. Модель традиционных событий, праздников и мероприятий.....	113
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	118
IV. Краткая презентация Программы	123
Лист изменений и дополнений	126

I. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа (далее Программа) дошкольных групп (далее ДГ) Королевской СОШ филиала МБОУ Вылковской СОШ является нормативно - управленческим документом и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Программа разработана и принята в соответствии со следующими нормативно – правовыми актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 года N 373 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Устав СОШ.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1,5(1 год 6 месяцев) до 7 лет вплоть до прекращения образовательных отношений.

Составляющие Программы обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, служат механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

– физическое развитие.

Настоящая Программа разработана и утверждена организацией в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть программы разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2018 год, так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ, которые являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО, социального заказа родителей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется по программе по гражданско-патриотическому воспитанию Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. «Мы живем в России», а также по программе социально - эмоционального развития детей дошкольного возраста Т.Д. Пашкевич «Расти счастливым».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Структура Программы: программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; дополнительный раздел – краткая презентация. Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа для всех участников образовательного процесса:

Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДГ.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДГ. Программа является преемственной для каждого возрастного этапа и предполагает включение ребенка на любом этапе ее реализации.

Нормативный срок освоения Программы составляет: 6 лет от 1 года 6 месяцев (1,5) до 7 лет;

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации — русском.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы (обязательная часть)

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств

в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».

Вышказанная цель является главной целью программы «От рождения до школы».

Реализация Программы направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации) -поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Цели и задачи по программе Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. «Программа по гражданско-патриотическому воспитанию «Мы живем в России» (для детей с 4 до 7 лет)

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурной прошлой России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Цели и задачи по Программе социально - эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расту счастливым» Т.Д. Пашкевич

Цель: Создание условий для адаптации детей дошкольного возраста в социуме, активного действия в нем, основанного на уверенности в себе и эмоциональной отзывчивости.

Задачи:

- способствовать формированию уверенности в себе, своих силах и возможностях;
- создать условия для становления умений осознанно относиться к своим и чужим чувствам, желаниям, стремлениям;
- формировать здоровое адекватное поведение в обществе. Умение ориентироваться и адаптироваться в сложном, противоречивом мире;
- развивать способности действовать свободно и раскрепощено, но в соответствии с нормами и правилами общества.

Цели и задачи по Программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп Учреждения на основе амплификации содержания художественно-эстетической деятельности детей, придания ей развивающего и творческого характера.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи программы:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть)

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно

взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

3. *Позитивная социализация ребенка дошкольного детства, амплификации (обогащения) развития ребенка* в специфических детских видах деятельности. Полноценное развитие и саморазвитие ребенка связаны с созданием условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность.

4. *Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка* в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

6. *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности.* Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

7. *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.* Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

8. *Учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.*

Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится **на принципе единства развития, воспитания и образования.**

Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики.

«Семь золотых принципах дошкольной педагогики»

1. Зона ближайшего развития (ЗБР) (Л.С. Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.

2. Принцип культуросообразности (К.Д. Ушинский). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.

3. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев). Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Периодизация развития (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Амплификация детского развития (А.В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.

6. Развивающее обучение (В.В. Давыдов). Ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно - следственных связей между фактами.

7. Пространство детской реализации (ПДР). Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие **основные принципы и положения**:

– обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями

– сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии

и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализуется **принцип открытости дошкольного образования**;

- предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями воспитанников**;

- использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

- предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации.

При формировании Программы авторы опирались на принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 5) сотрудничество МБДОУ с семьёй;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы и подходы к формированию Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Программа по гражданско-патриотическому воспитанию «Мы живем в России» (для детей с 4 до 7 лет.

Принципы и подходы:

- принцип личностно-ориентированного общения: индивидуально личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования материала предполагает подачу материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;
- принцип наглядности: широкое представление соответствующей материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- принцип занимательности: изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Принципы реализации программы социально-эмоционального воспитания детей дошкольного возраста «Расту счастливым»
Пашкевич Т.Д.:

- Установление партнерских отношений с детьми;
- представление об образе ребенка как о саморазвивающейся личности;
- осознание процесса воспитания детей как создание условий для развития способностей ребенка;
- использование способов и средств, обеспечивающих понимание того, что субъектом взаимодействия является ребенок с его интересами, потребностями, особенностями;
- Интеграция, предполагающая взаимосвязь, взаимопроникновение содержания социально - эмоционального развития и направление дошкольного образования (речевое, математическое, художественное, познавательное и др.
- Использование различных способов реализации содержания: запланированный, косвенный, ситуативный.

– Организация воспитательно - образовательного процесса на основе педагогической оценки актуального состояния ребенка (способность видеть, чувствовать, понимать каждого ребенка).

– Организация деятельности на рефлексивной основе (анализ возникающих проблемных ситуаций и поиск собственных действий и поведения).

– Игровой принцип. Осознание того, что эффективное, полноценное развитие личности ребенка - дошкольника обеспечивается в процессе ведущего вида деятельности - игрового, в котором наиболее полно реализуются потребности детей в познании, общении, движении.

Кроме вышеобозначенных принципов, при построении части, формируемой участниками образовательных отношений, учтены дидактические **принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой**. Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

– принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций; принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени; - принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

– принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

– принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

– принцип развивающего характера художественного образования;

– принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей;

– возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

– принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

– принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

– принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

– принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

– принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.1.3 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Учредитель: комитет администрации Тюменцевского района по образованию.

Полное наименование образовательной организации: Королевская СОШ филиал МБОУ Вылковская СОШ

Тип образовательной организации: ДГ Королевской СОШ филиала МБОУ Вылковской СОШ

Юридический адрес: 658582, Алтайский край, Тюменцевский район, пос. Королёвский, ул. Центральная, 13.

Фактический адрес: совпадает с юридическим.

Официальный сайт: <http://wilkowo.ucoz.ru/index/dokumenty/0-138>

ДГ работают в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

ДГ функционируют в режиме 10,5 – часового пребывания: с 7.30 до 18.00

Кадровый потенциал

ДГ укомплектованы педагогическими кадрами. Коллектив педагогов М составляет 4 человека:

- старший воспитатель – 1;
- музыкальный руководитель – 1;
- воспитатели – 3.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Контингент воспитанников - дети от 1,5 до 7 лет.

Основной структурной единицей является группа. В Королевской СОШ филиала МБОУ Вылковской СОШ функционируют группы:

- 2 групп общеразвивающей направленности **в режиме 10,5 часового пребывания:**

* 1 группа для детей от 1,5 до 4 лет (вторая группа раннего возраста и младшая группа от 3 до 4 лет;

* 1 группа для детей от 4 до 7 лет (средняя группа, старшая группа, подготовительная группа)

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми.

Образовательный процесс в ДГ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

С возрастными особенностями развития детей раннего и дошкольного возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018:

- первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет) – с. 28-33;
- вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – с. 33-34;
- младшая группа (3-4 года) – с. 34-36;
- средняя группа (4-5 лет) – с. 36-38;
- старшая группа (5-6 лет) – с. 38-40;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – с. 41-42.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

1.2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 (1 год 6 месяцев) лет до 7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

– стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

– у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы группы раннего возраста (1,5-3 лет)
(обязательная часть)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. К 3 годам имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный).
2. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.
3. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
4. Различает один и много предметов.
5. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира

1. Различает и называет предметы ближайшего окружения.
2. Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
3. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
4. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
5. Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
6. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Говорит предложениями в 2-4 слова; начинает использовать сложные предложения.
2. Понимает несложные рассказы по сюжетной картинке.

3. Способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.

4. Правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.

5. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

6. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

7. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

2. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

3. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

4. Лепит несложные предметы.

5. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.

«Музыкальная деятельность» (обязательная часть)

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Музыкально-ритмические движения

1. эмоционально отзываются на музыку;

2. развит музыкальный слух;

3. ходит, бегает, прыгает;

4. знаком с элементами плясовых движений;

5. соотносит движения с музыкой;

6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма

1. слышит начало и окончание звучания музыки;

2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;

2. координирует движения пальцев, кисти руки;

3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки

1. эмоционально отзывается на музыку;

2. сформированы представления об окружающем мире;

3. расширен словарный запас.

Подпевание

1. активно подпевает;

2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;

3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

1. активен в играх, плясках;
2. чувствует ритм;
3. проявляет элементарные плясовые навыки; координирует

движения.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами; в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.).

2. Одевается, при помощи взрослого.

3. Умеет самостоятельно есть.

4. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

5. При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

6. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

7. Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.

8. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно - художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения)

9. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

10. Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

11. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) соблюдает их

12. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

13. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

14. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

15. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

16. Общается в диалоге с воспитателем.

17. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

18. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.

2. Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10 с; уверенно бегаёт; может ездить на трехколесном велосипеде.

3. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

4. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

5. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

6. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

7. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику).

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Выделяет общий признак предметов группы.

2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».

3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

6. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди-сзади (позади), справа — слева.

7. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о растениях и животных.

2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.

3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.

6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

7. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

8. Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

10. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.

11. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14. Имеет представление о летних изменениях в природе.

15. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.

2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.

3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о театре.

2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.

4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.

2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

3. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.

4. Называет предметы сходные по назначению.

5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д-к-г; ф- в; т-с-з-ц).

7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.

8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.

10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.
11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.
12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».
14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.
15. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.
16. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.
17. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.
18. Проявляет интерес к книгам.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»
«Рисование, лепка, аппликация, конструирование»

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным коллективным работам.
2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
3. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.
5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.
7. Знает, называет и использует детали строительного материала.
8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

10. Различает части постройки по величине (большая -маленькая, длинная -короткая, высокая -низкая, узкая -широкая).

«Музыкальная деятельность»

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

(Обязательная часть)

- реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;
- легко бегают на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;
- марширует, останавливается с конца музыки; неторопливо, спокойно кружиться;
- меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;
- выполняет притопы;
- различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);
- выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма. Муцицирование.

- ритмично хлопает в ладоши и по коленям;
- различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;
- произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);
- играет на музыкальном инструменте, одновременно называет игрушку или имя;
- различает длинные и короткие звуки;
- проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;
- правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика.

- тренированы и укреплены мелкие мышцы рук
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
- запоминает, интонационно выразителен

Слушание музыки.

- различает музыкальные произведения по характеру;
- определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);
- различает двухчастную форму;
- эмоционально откликается на музыку;

- манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;
- узнает музыкальные произведения;
- различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение.

- реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;
- передает в интонации характер песен;
- поёт, а капелла, соло;
- выполняет простейшие движения по тексту;
- узнает песни по фрагменту;
- звукоподражает;
- проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно).

Пляски, игры, хороводы

- изменяет движения со сменой частей музыки;
- запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения;
- исполняет солирующие роли;
- исполняет пляски по показу педагога;
- передает в движении игровые образы.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2. Имеет представление о полезной и вредной пище.

3. Имеет представление о здоровом образе жизни.

4. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15– 20 см.

6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

8. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Знает членов своей семьи.

2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

3. Участвует в жизни группы.

4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в средней группе (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
2. Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
3. Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
4. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.
5. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
6. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
7. Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

8. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

9. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами.

10. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.

11. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

«Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3. Имеет представление об охране растений и животных.

4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

«Ознакомление с предметным окружением» (обязательная часть)

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

«Ознакомление с социальным миром» (обязательная часть)

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).
3. Знает основные достопримечательности родного города.
4. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.
5. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
6. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
7. Знает назначение денег.
8. Проявляет любовь к родному краю.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.
3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова- антонимы.
7. Употребляет существительные с обобщающим значением.
8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).
13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.
15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.

17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.

18. Проявляет интерес к книге. Имеет представление о книгах, оформленных Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование» (обязательная часть)

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.

3. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

6. Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

7. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

8. Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

9. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

10. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

11. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.

12. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.

«Музыкальная деятельность» (обязательная часть.)

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;
- выполняют движения по подгруппам;
- четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;
- разнообразно ритмично хлопает;
- выполняет пружинящие шаги;
- прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;

- двигается галопом, передает выразительный образ;
- движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
- прохлопывает ритмические песенки;
- понимает и ощущает четырехдольный размер;
- играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

- развита речь, артикуляционный аппарат;
- внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

- знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- различает трехчастную форму;
- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения; запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

Распевание, пение

- поет выразительно, протягивая гласные звуки; сопровождает пение интонационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширен певческий диапазон

Игры, пляски, хороводы

- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
- движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущает музыкальные фразы;
- чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- перестраивается;
- согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов; самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»
(обязательная часть)

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
11. Выполняет действия по сигналу.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
(обязательная часть)

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
12. Выполняет обязанности дежурных.
13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
25. Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.

5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

6. Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).

8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.

9. Знает геометрическую фигуру – овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

12. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

«Ознакомление с миром природы»

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

3. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

4. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

5. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

6. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

7. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

8. Имеет представление о природных явлениях (по временам года).

9. Отличает съедобные грибы от несъедобных.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.

2. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.

3. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

4. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

5. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет расширенные представления о профессиях.

2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

8. Знает основные государственные праздники.

9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10. Имеет представление о Российской армии.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.

2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.

3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.

4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

5. Правильно и отчетливо произносит звуки.

6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.

9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
10. Знает разные способы образования слов.
11. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
12. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
13. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
14. Умеет поддерживать беседу.
15. Владеет монологической формой речи.
16. Свясно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
17. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
18. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
19. Эмоционально относится к литературным произведениям.
20. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
21. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
22. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
23. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование, лепка, аппликация, конструирование» (обязательная часть)

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
3. Знает особенности изобразительных материалов.
4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для

создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

7. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.

8. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

9. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

10. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания.

11. Умеет анализировать образец постройки.

12. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.

13. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.

14. Правильно пользуется ножницами.

15. Выполняет несложные поделки способом оригами.

«Музыкальная деятельность» (обязательная часть.)

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;
- выполняют движения по подгруппам;
- четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- разнообразно ритмично хлопает;
- выполняет пружинящие шаги;
- прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- двигается галопом, передает выразительный образ;
- движения плавные.

Развитие чувства ритма. Музицирование

- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки),

- выложенный на фланелеграфе;
- прохлопывает ритмические песенки;
- понимает и ощущает четырехдольный размер;
- играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические

- формулы;
- выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

Пальчиковая гимнастика

- развита речь, артикуляционный аппарат;
- внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотности.

Слушание музыки

- знаком с творчеством П.И. Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- различает трехчастную форму;
- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в

рисунке.

Распевание, пение

- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- сопровождает пение интонационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, закрытым звуком»;
- расширен певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
- движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущает музыкальные фразы;
- чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- перестраивается;
- согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

Образовательная область «Физическое развитие»

(обязательная часть)

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах)

здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми - эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (обязательная часть)

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Проводит оценку окружающей среды.

6. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
7. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
8. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
9. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
10. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
11. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
12. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
13. Оценивает результат своей работы.
14. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
16. Ухаживает за растениями в уголке природы.
17. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
18. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
19. Соблюдает правила дорожного движения.
20. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
21. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Знает источники опасности в быту.
24. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения – МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые промежуточные результаты освоения образовательной программы в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.

5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.

9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.

11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

12. располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

13. Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте.

14. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

15. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

16. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

«Ознакомление с миром природы» (обязательная часть)

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает

связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

8. Имеет представление об экологии окружающей среды.

9. Соблюдает правила поведения в природе.

10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.

11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.

12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.

13. Умеет определять свойства снега.

14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.

15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.

16. Имеет представление о народных приметах.

17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

2. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

3. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.

4. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

«Ознакомление с социальным миром»

1. Имеет представление о социальных институтах города.

2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.

4. Имеет представление о людях различных профессий.

5. Имеет представление об элементах экономики.

6. Знает основные достопримечательности города.

7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне.
8. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
9. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
10. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
11. Знает основные свои права, защищенные государством.
12. Проявляют любовь к Родине.
13. Имеет представление об истории создания предметов.

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.
6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
7. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
8. Использует диалогическую и монологическую форму речи.
9. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
10. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.
11. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
12. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
13. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
14. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
15. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимившимся персонажем.
16. Выделяет выразительные средства языка.
17. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Раздел «Музыкальная деятельность» (обязательная часть)

Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста

Музыкально-ритмические движения

- ходят в колонне по одному, в рассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
- совершают движения рук;

- выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
- выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
- ориентируется в пространстве;
- выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
- придумывает свои движения под музыку;
- выполняет маховые и круговые движения руками;
- выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
- выполняет разнообразные поскоки;
- ритмически четен, движения ловкие;
- выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов

Развитие чувства ритма. Музицирование

- ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
- выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
- играет двухголосье;
- ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
- ритмично играет на палочках

Пальчиковая гимнастика

- развита мелкая моторика;
- запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
- чувствует ритм;
- развит звуковысотный слух и голос;
- узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

- знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
- знаком с творчеством зарубежных композиторов;
- определяет форму и характер музыкального произведения;
- слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;
- обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;
- выражает в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

- чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;
- передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);
- придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

- поет согласованно и выразительно;
- выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хор;
- знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Пляски, игры, хороводы

- предает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;
- танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.
7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
9. Убирает свое рабочее место.
10. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
11. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
12. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
13. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
14. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
15. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
16. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
17. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
18. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
19. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
20. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
21. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
22. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
23. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
24. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Планируемые результаты освоения образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

по Программе Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

Средняя группа

1. Знает о ближайшем окружении, семье, имеет представления о занятиях, именах близких людей, о семейных историях, традициях.

2. Знает родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, промышленности, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. 3. Знает элементарные сведения о природе участка детского сада, краеведческие сведения о природе,

3. Эстетически воспринимает красоту окружающего мира, относится к природе поэтически, эмоционально, бережно.

4. Знает географические сведения о России, символы России: герб, флаг, гимн.

5. Формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни России.

6. Знаком с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством.

7. Имеет общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.

Старшая группа

1. Знает о ближайшем окружении, семье, имеет представления о занятиях, именах близких людей, о семейных историях, традициях.

2. Знает родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, промышленности, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках.

3. Знает элементарные сведения о природе участка детского сада, краеведческие сведения о природе.

4. Эстетически воспринимает красоту окружающего мира, относится к природе поэтически, эмоционально, бережно.

5. Имеет представления о географических сведениях о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире.

6. Знает символы России: герб, флаг, гимн. Знает о столице России - Москве и других городах России.

7. Имеет представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами.

8. Формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни России.

9. Знаком с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством.

10. Имеет общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.

Подготовительная группа

1. Знает о ближайшем окружении, семье, имеет представления о занятиях, именах близких людей, о семейных историях, традициях.

2. Знает родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, промышленности, городских

зданиях и учреждениях, рудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках.

3. Знает элементарные сведения о природе участка детского сада, краеведческие сведения о природе,

4. Эстетически воспринимает красоту окружающего мира, относится к природе поэтически, эмоционально, бережно.

5. Имеет представления о географических сведениях о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире.

6. Знает символы России: герб, флаг, гимн. Знает о столице России - Москве и других городах России.

7. Имеет представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами.

8. Формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни России.

9. Знаком с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством.

10. Имеет общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» по Программе социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Расту счастливым», Пашкевич Т.Д.

- ребенок адаптирован в социуме, активно действует в нем;
- у ребенка сформирована уверенность в себе, своих силах и возможностях;
- ребенок осознанно относится к своим и чужим чувствам, желаниям, стремлениям;
- сформировано здоровое адекватное поведение в обществе;
- ребенок ориентируется и адаптируется в сложном, противоречивом мире;
- у ребенка развиты способности действовать свободно и раскрепощено, но в соответствии с нормами и правилами общества.

Планируемые результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с программой «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- проявляет интерес к изобразительной деятельности;
- происходит становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.);
- изображает осмысленный образ (с учетом индивидуального темпа развития);

- устанавливает ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), название словом;
- владеет базовыми техниками в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации);
- владеет обобщенными способами создания художественных образов и простейших композиций;
- владеет основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогами родителями;
- осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);
- умеют наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандаш, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;
- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки;
- создают фигурки, состоящие из двух-трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет);
- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно - на основе устойчивых ассоциаций - начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

- осваивают обобщенные способы создания образа, которые в последующем создадут основу художественной умелости;
- учитывают разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), их свойства (пластичность, вязкость, вес, объем);
- воздействуют на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки), в образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети:

- осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;

- узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу - преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);

- создают оригинальные образы из двух-трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке);

- уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков - отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; зачищают край; разглаживают фигурку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);

- синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу;

- рисуют карандашами, фломастерами, мелками - проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);

- осваивают навыки рисования кистью - аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии, создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);

- самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета (птички в гнездышке, цыплята на лугу);

- выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными полевками и словами (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ топ-топ!»);

- в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию;

- создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;

- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Средняя группа (4-5 лет):

- увлеченно экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;

- заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;

- понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полой формы); самостоятельно применяют в лепке освоенные способы) скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зачищивание, прищипывание); самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа;

- стремятся к более точному изображению (моделируют форму пальцами), осваивают разные способы соединения частей в целое;

- создают образы и простые сюжеты по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (пропорции, цвет);

- самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги;

- создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте;

-украшают узорами плоскостные и объемные изделия;

- уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства {форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;

- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие - для прорисовывания деталей;

- создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;

- начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

- грамотно отбирают содержание рисунка, лепки, аппликации в соответствии с темой, замыслом или творческой задачей;

- самостоятельно комбинируют знакомые художественные техники;

- размещают цвета по степени интенсивности (до пяти-семи светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому;

- осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

- продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;

- самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стеклой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу;

- совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);

- осваивают различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;

- передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

- передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта;

- выполняют плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);

- освоили новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное - по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет):

- способны определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждают их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- умеют изображать животных с детенышами в движении;

- передают свое представление об историческом прошлом родины посредством изображение характерных костюмов, интерьеров, предметов быта;

- умеют создавать сказочные и фантазийные образы (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги);

- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки,

сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;

- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства);

- владеют техникой рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;

- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры);

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в творчестве с другими людьми (детьми взрослыми);

- осваивают способами криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, и декорации для театральных постановок);

- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации: различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с целью оптимизации и эффективности педагогической деятельности;

– детские портфолио, фиксирующие достижения детей в ходе образовательной деятельности;

– ведение карт наблюдений (карт развития).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития (результаты фиксируются в журнале Развития группы), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

– коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

– игровой деятельности;

– познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

– проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

– художественной деятельности;

– физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка);

- построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

– оптимизации работы с группой детей;

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел образовательной Программы

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть)

2.1.1 Содержание психолого – педагогической работы с детьми 1,5 – 2 лет

представлено в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 55 - 64

2.1.2. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

С содержанием образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в соответствии с возрастными особенностями развития детей раннего и дошкольного возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018:

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 67-68;

- младшая группа (3-4 года) -с.68-69;
- средняя группа (4-5 лет) -с. 69;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 70;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 70-71.

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры)

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 71;
- младшая группа (3-4 года) -с.72;
- средняя группа (4-5 лет) -с.72;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 73;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 73.

Ребенок в семье и сообществе

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 74;
- младшая группа (3-4 года) –с.74-75;
- средняя группа (4-5 лет) -с.75;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 76;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 76-77.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 77;
- младшая группа (3-4 года) –с.78;
- средняя группа (4-5 лет) -с.78-79;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 79-80;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 81-82.

Формирование основ безопасности

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 82;
- младшая группа (3-4 года) –с.82-83;
- средняя группа (4-5 лет) -с.83;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 84;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 84-85.

2.1.3 Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 87-88;
- младшая группа (3-4 года) –с.88-89;
- средняя группа (4-5 лет) -с.89-90;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 90-91;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с. 91-92.

Формирование элементарных математических представлений

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 93;
- младшая группа (3-4 года) –с.93-94;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 94-95;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 96-97;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.97-99.

Ознакомление с предметным окружением

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 100;
- младшая группа (3-4 года) –с.100;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 101;
- старшая группа (5-6 лет) - с.101;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.101-102.

Ознакомление с миром природы

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 102;
- младшая группа (3-4 года) –с.103;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 104-105;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 106-107;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.107-109.

Ознакомление с социальным миром

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 109-110;
- младшая группа (3-4 года) –с.110;
- средняя группа (4-5 лет) –с.110-111;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 111-112;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.112-113.

2.1.4 Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 114-115;
- младшая группа (3-4 года) –с.116-117;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 118;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 119-120;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – с.121-122.

Приобщение к художественной литературе

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 122-123;
- младшая группа (3-4 года) –с.123;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 123;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 124;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.125.

2.1.5. Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 126-127;
- младшая группа (3-4 года) –с.127;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 127-128;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 128-129;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.129-130.

Изобразительная деятельность

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 130-132;

- младшая группа (3-4 года) –с.132-133;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 133-135;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 135-139;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.139-142.

Конструктивно-модельная деятельность

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 143;
- младшая группа (3-4 года) –с.143;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 144;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 144-145;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.145.

Музыкальная деятельность

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 146;
- младшая группа (3-4 года) –с.146-147;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 147-148;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 148-150;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.150-151.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с.151-152;
- младшая группа (3-4 года) –с.152;
- средняя группа (4-5 лет) –с. 152-153;
- старшая группа (5-6 лет) - с. 153;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.153-154.

2.1.6 Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 155;
- младшая группа (3-4 года) –с. 155-156;
- средняя группа (4-5 лет) –с.156-157;
- старшая группа (5-6 лет) - с.157-158;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.158.

Физическая культура

- вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)-с. 158-159;
- младшая группа (3-4 года) –с.159-160;
- средняя группа (4-5 лет) –с.160-161;
- старшая группа (5-6 лет) - с.161-162;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) - с.162-163.

2.1.7. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

•Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. - с. 6-7.

Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» по Программе «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»: совместная деятельность, развивающие занятия/авт.-сост. Пашкевич Т.Д.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): Содержание представлено в пособии: «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»: совместная деятельность, развивающие занятия /авт.-сост. Пашкевич Т.Д.- Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2015.-17-123с.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): Содержание представлено в пособии: «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»: совместная деятельность, развивающие занятия /авт.-сост. Пашкевич Т.Д.- Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2015.-39-123с.

Старшая группа (5-6 лет): Содержание представлено в пособии: «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»: совместная деятельность, развивающие занятия /авт.-сост. Пашкевич Т.Д.- Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2015.-66-123с.

Подготовительная группа (6-7 лет): Содержание представлено в пособии: «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет»: совместная деятельность, развивающие занятия /авт.-сост. Пашкевич Т.Д.- Изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2015.-91-123с.

Содержание педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Содержание парциальной программы по художественно-эстетическому развитию «Цветные ладошки» И.А.Лыковой осваивают группы №10,9,3,8

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет): Содержание представлено в пособии: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа.(Образовательная область художественно-эстетическое развитие) – М.:Цветной мир, 2016.-с.3-135

Младшая группа (от 3 до 4 лет): Содержание представлено в пособии: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – М.:Цветной мир, 2017.- с.3-145

Средняя группа (от 4 до 5 лет): Содержание представлено в пособии: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») – М.:Цветной мир, 2016.- с3-143. Старшая группа (5-6 лет) Содержание представлено в пособии Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Старшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») – М.:Цветной мир, 2017.- с3-207.

2.2. Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы

Воспитание ребенка, развитие его личностных качеств обеспечивается всей системой работы детского сада. В этом случае физическое и социально-личностное развитие, игровая и познавательная деятельность, организация всей жизни ребенка - являются средствами воспитания. В основу организации

образовательного процесса положен комплексно - тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс в МБДОУ осуществляется в соответствии с годовым планом. Планирование в детском саду перспективно-календарное. Каждый специалист имеет свой тематический план, который согласовывается с годовым планом работы МБДОУ.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы работы

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности: Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	2 -7 лет 5-7лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры (5 -7 лет дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателя.	В соответствии с режимом дня	(5 -7 лет) Игры-экспериментирование. Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей, на основе их опыта). Внеигровые формы: -самостоятельность дошкольников; - изобразительная деятельность; - труд в природе; - экспериментирование; -конструирование; - бытовая деятельность; - наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	2-7 лет	Беседы- занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Культурно гигиенические процедуры (напоминание);	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хоровые игры, игры с правилами); дидактические игры; сюжетно –

		видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги; Минутка вежливости	ролевые игры, дежурство; самообслуживание; подвижные игры; театрализованные игры; продуктивная деятельность.
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со старшей группы) - наша планета (подготовительная группа)	2-7 лет Старшая подготовительная к школе группа	Тематические досуги, чтение, рассказ, Викторины, КВН, познавательные досуги, экскурсия(5 -7 лет)	Тематические досуги; Создание коллекций; Проектная деятельность; Исследовательская деятельность	сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая подготовительная к школе группа	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование чувств принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая подготовительная к школе группа	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности:	2-7 лет старшая подготовительная к школе группа	Беседы, обучение, чтение, объяснения, напоминание,	Дидактические и	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра,

<p>- ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица</p>	<p>и- тельная к школе группы</p>	<p>упражнения, рассказ, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, целевые прогулки, рассказы</p>	<p>Настольно- печатные игры; сюжетно- ролевые игры; Минутка Безопаснос- ти; Показ; Объясне- ния; Обучения; Напомина- ние</p>	<p>продуктивная деятельность, для самостоятель-ной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания</p>
---	--	---	--	--

<p>7. Развитие трудовой деятельности</p>				
<p>7.1.Самообслу- живание</p>	<p>2-7 лет старшая подгото- вительная к школе группы</p>	<p>Чтение Художествен- ной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг</p>	<p>Объясне-ние, обучение, Напомяние, Дидакти-ческие и развивающие игры.</p>	<p>Дидактические игры, рассматрива-ние иллюстраций, сюжетно-ролевые игры</p>
<p>7.2.Хозяйствен- но – бытовой труд</p>	<p>4-7 лет старшая и подгото- вительная к школе группы</p>	<p>Обучение коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.</p>	<p>Обучение, показ, Объяснение, трудовые поручения, участие совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.</p>	<p>Творческие задания, дежурство, задания, поручения.</p>

7.3. Труд и природа	5-7 лет старшая подготовительная к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседа, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение, напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями животными уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая подготовительная к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовлений пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности,	Продуктивная деятельность

			Работа с природным материалом, бумагой, тканью, Игры и игрушки своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-7 лет старшая подготовительная к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание, иллюстрации, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно – ролевые игры

Методы реализации:

1. Методы формирования социального поведения: (2 -7 лет)

- упражнения,
- поручение,
- требование,
- воспитывающие ситуации;

2. Методы формирования социального сознания: (2 -7 лет)

- объяснение,
- уговор,
- внушение,
- просьба,
- этическая беседа,
- пример;

3. Методы стимулирования:

- поощрение, (2 -7 лет)
- соревнование, (5 -7 лет)
- одобрение, (2 -7 лет)

Средства реализации:

1. Группа художественных средств:(2 -7 лет)

- художественная литература,
- изобразительное искусство,
- музыка,
- кино и др.

Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественные средства наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств.

2. Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является природа. Она способна вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию у ребенка уверенности в себе. (2 -7 лет)

3. Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально – коммуникативного развития. (2 -7 лет)

4. Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является общение. (2-7 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений	2-7 лет	Интегрированные занятия (3-7 лет) Проблемно-поисковые ситуации(3-7 лет) Упражнения(3-7 лет) Игры (дидактические, подвижные) (2-7 лет) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг, КВН, (5-7 лет)	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	2-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры - Экспериментирования	Игры (дидактические, подвижные) Игры Экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов

		использованием Полифункционал ьного игрового оборудования Игровые упражнения Показ Игры Тематическая прогулка КВН (5-7 лет)	Развивающие игры Проблемные ситуации Наблюдение на прогулке	Наблюдение Интегриро- ванная детская деятельност ь (включение ребенком полученного сенсорного опыта его практическу ю деятельност ь: предметную, продуктивну ю)
3.Формирова- ниецелостной картины мира, расширение кругозора	2-7 лет	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике (5-7лет) Целевые прогулки (5-7лет) Экологические акции Эксперименти- рование , Опыт(5-7 лет) Моделирование (5-7 лет) Исследова- тельная деятельность Комплексные, интегрированны е занятия	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике(5-7 лет) Подкормка птиц Выращивание растений Эксперимен- тирование Исследова- тельная деятельность Конструиро- вание(4-7 лет) Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музе йных экспозиций	Сюжетно – ролевая игра Игры с правилами Рассматрива -ние Наблюдение Эксперимен- тирование Исследова- тельная деятельност ь Развивающи е игры Моделирова -ние Самостоя- тельная Художестве нно– речевая деятельност ь Деятельност ь в уголке природы

	<p>Конструирование (4-7 лет) Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций (5-7 лет) Проектная Деятельность (5-7 лет) Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	Проблемные ситуации	
--	---	---------------------	--

Методы реализации

Тематический модуль	Методы (возраст)
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов) (2-7 лет)
	Практические: игры, дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в том числе строительные(4-7 лет)), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.
	Словесные: рассказ, беседа, чтение (2-7 лет)
	Методы, повышающие познавательную активность(2-7 лет): Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование(5-7 лет) Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
	Методы, вызывающие эмоциональную активность(2-7 лет): Воображаемая ситуация(5-7 лет) Придумывание сказок(5-7 лет)

	<p>Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка</p>
	<p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: (2-7лет) Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа</p>
	<p>Методы коррекции и уточнения детских представлений: (2-7 лет) Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций</p>
Формирование элементарных математических представлений	<p>Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов); (2-7 лет)</p>
	<p>Практические: игра (Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры и творческие игры (в т.ч. строительные)); (2-7 лет)</p>
	<p>Словесные: рассказ, беседа, чтение;</p>
	<p>Методы, повышающие познавательную активность: (2-7 лет) Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>
	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность: (2-7 лет) Воображаемая ситуация(5-7 лет) Придумывание сказок(5-7 лет) Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка</p>
	<p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: (2-7лет) Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование</p>

	<p>Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа</p> <p>Методы коррекции и уточнения детских представлений: (2-7 лет) Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций</p>
<p>«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»</p>	<p>Методы работы по ознакомлению с миром природы: (2-7 лет) 1. Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов) 2. Практические: игра (Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты 3. Словесные: рассказ, беседа, чтение</p> <p>Методы работы по приобщению к социокультурным ценностям: (2-7 лет) 1. Методы, повышающие познавательную активность: Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 2. Методы, вызывающие эмоциональную активность: (2-7 лет) Воображаемая ситуация(5-7 лет) Придумывание сказок(5-7 лет) Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка 3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: (2-7 лет) Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа</p>

	4. Методы коррекции и уточнения детских представлений: (2-7 лет) Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа
--	---

Средства реализации:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- реальные;
- виртуальные;
- натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы работы

ООД (возраст)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Беседа после чтения; (2-7 лет) Рассматривание; (2-7 лет) Игровая ситуация; (2-7 лет) Дидактическая игра; (2-7 лет) Интегративная деятельность; (2-7 лет) Чтение; (2-7 лет) Беседа о прочитанном; (2-7 лет) Игра-драматизация; (4-7 лет) Показ настольного театра; (2-7 лет) Разучивание стихотворений; (2-7 лет) Театрализованная игра; (5-7 лет) Режиссерская игра (5-7 лет) Проектная деятельность; (5-7 лет) Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; (2-7 лет) Разговор с детьми (2-7 лет)	Ситуация общения в процессе режимных моментов; (2-7 лет) Дидактическая игра; (2-7 лет) Чтение (в том числе на прогулке); (2-7 лет) Словесная игра на прогулке; (2-7 лет) Наблюдение на прогулке; Труд ; (3-7 лет) Игра на прогулке; Ситуативный разговор; (2-7 лет) Беседа; (2-7 лет) Беседа после чтения; Экскурсия; (5-7 лет) Интегративная деятельность; (2-7 лет) Разговор с детьми (2-7 лет) Разучивание стихов, потешек; (2-7 лет)	Сюжетно-ролевая игра; (2-7 лет) Подвижная игра с текстом; (2-7 лет) Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками; (2-7 лет) Хороводная игра с пением; (3-7 лет) Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; (5-7 лет) Дидактическая игра (2-7 лет)

Методы реализации:

1. Наглядные
2. Словесные
3. Практические

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); (2-7 лет)

-Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание

игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) (2-7 лет)

-Чтение и рассказывание художественных произведений; (2-7 лет)

-Заучивание наизусть; (2-7 лет)

-Пересказ; (5-7 лет)

-Обобщающая беседа; (2-7 лет)

-Рассказывание без опоры на наглядный материал(5-7 лет)

-Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические

-упражнения, пластические этюды, хороводные игры. (2-7 лет)

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

1. Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов(2-7 лет)

Метод наблюдения и его разновидности:

-Рассматривание картин

-Чтение художественной литературы

-Пересказ,

-Заучивание наизусть(5-7 лет)

-Игры-драматизации по содержанию литературных произведений(5-7 лет)

-Дидактические игры

2. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения(2-7 лет)

-Обобщающая беседа

-Рассказывание

-Пересказ с перестройкой текста

-Дидактические игры на развитие связной речи

-Метод моделирования(5-7 лет)

-Творческие задания(5-7 лет)

Средства реализации: (2-7 лет)

-Общение взрослых и детей;

-Культурная языковая среда;

-Обучение родной речи на занятиях;

-Художественная литература;

-Изобразительное искусство, музыка, театр;

-Аудиокниги

-Иллюстративный материал

-Дидактический материал

Формы работы

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	2– 7 лет	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы (5-7 лет) Выставки работ декоративно – прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекции Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем(5-7 лет)</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения</p>	(2-7 лет)	<p>Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность; (5-7 лет) Слушание музыкальных сказок; Беседы с детьми о музыке; Просмотр</p>	<p>ООД; Использование музыки: На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; На музыкальных занятиях; Во время умывания; Во время прогулки (в теплое время);</p>	<p>Создание условий для Самостоятельной музыкальной деятельности в группе: (озвученных и неозвученных) , музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов</p>

<p>Развитие Танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов; (4-7лет) Празднование дней рождения.</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх перед дневным сном; При пробуждении; На праздниках и развлечениях; Инсценирование песен Формирование танцевального творчества; Импровизация образов сказочных животных и птиц; Празднование дней рождения.</p>	<p>костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений; Инсценирование содержания песен, хороводов; (5-7 лет) Составление композиций танца; Музыкально – дидактические игры; Детский ансамбль; (4-7 лет)</p>
--	--	---	---	---

Методы реализации: 2 - 7 лет

- метод целостного восприятия;
- метод убеждения;
- метод приучения, упражнения;
- метод побуждения к сопереживанию;
- метод проблемных ситуаций;

Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству:

- показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого;

Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности: - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

Средства реализации: 2 - 7 лет

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- общение с искусством;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;

- ознакомление детей с творчеством;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Возрастная категория (2-7 лет) Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -игровая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Возрастная категория (5-7 лет) Утренняя гимнастика: -классическая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика - Занятие-поход - Проектная деятельность	Возрастная категория (2-7 лет) Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Возрастная категория (5-7 лет) физкультурные занятия -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) Игры с элементами спортивных упражнений - проведение упражнений в соревновательной форме	Возрастная категория (2-7 лет) Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения

Методы реализации: 2 - 7 лет

- метод целостного восприятия;
- метод убеждения;
- метод приучения, упражнения;
- метод побуждения к сопереживанию;
- метод проблемных ситуаций;
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);

- объяснения, пояснения,
- указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ,
- беседа;
- словесная инструкция;
- повторение упражнений без изменения и с изменениями.

Средства реализации:

1. Физические упражнения

2. Двигательные режимы:

- «лежачий» двигательный режим;
- ползательный двигательный режим;
- «сидячий» двигательный режим;
- «стоячий» двигательный режим;
- «ходьбовый» двигательный режим;
- лазательный двигательный режим;
- беговой двигательный режим;
- прыжковый двигательный режим.

3. Природные факторы:

К естественным силам природы, которые можно использовать в физическом воспитании дошкольников, солнце, воздух, вода.

4. Гигиенические факторы:

- мероприятия по личной гигиене;
- мероприятия по гигиене быта;
- мероприятия по гигиене занятия;
- мероприятия по гигиене отдыха (восстановления);
- мероприятия по гигиене сна;
- мероприятия по гигиене питания;
- мероприятия по гигиене трудовой деятельности;
- мероприятия по гигиене психики.

Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Первая группа раннего возраста (1,5 – 2 года)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал);
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	
Младшая группа (3-4 года)	

	<ul style="list-style-type: none"> - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
Средняя группа(4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные
Подготовительная к школе группа(6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • естественные и искусственные • реальные и виртуальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, с.200

В ДГ для эмоционального благополучия ребенка, создания условий для его всестороннего развития в целях обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, успешной реализации основной образовательной программы МБДОУ организовано взаимодействие специалистов (музыкальный руководитель, педагог – психолог, учитель - логопед), в том числе в рамках психолого-педагогического консилиума.

Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

- опора на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находится в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне;

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка (педагог – психолог, другие специалисты).

- Системность. Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлениях, способах психолого- педагогического сопровождения.

Наличие в группах общеразвивающей направленности детей –инвалидов (ОВЗ) требует к ним внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за

их воспитание и обучение, подготовку к школе. Для успешности индивидуального сопровождения ребенка (детей) необходима правильная оценка возможностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат. Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей – инвалидов (ОВЗ) для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень

сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения. В случае получения заключения медико-социальной экспертизы с указанием разработки адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В ДГ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание

опыта	помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая деятельность (творческие мастерские)	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Система игр и заданий (сенсорный, игровой тренинг)	Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов

	в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик					
	1,5-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Общение						
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно					
Игровая деятельность						
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, Строительно-конструктивные игры)					3 р/нед	3 р/нед
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2р/нед.					
Театрализованные игры	1р/2 недели					
Досуг здоровья и подвижных игр	1р/мес.					
Подвижные игры	ежедневно					
Познавательная и исследовательская деятельность						
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1р/2 недели					
Опыты, эксперименты, наблюдения	1р/2 недели					

Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1р/2 нед
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 р/неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной

инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников

совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям, социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать

конфликтные ситуации со сверстниками:

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам

образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 2 до 4 лет)

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты;
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения,
- внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);

- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под

 - популярную музыку;

- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;

- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;

- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;

- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают

 - взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

 - привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

 - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

 - поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;

- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

 - обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или

 - познавательной деятельности детей по интересам.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов

исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;

- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой ;

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;

- учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;

- проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

- создавать условия для проявления познавательной активности детей;

- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);

- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;

- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;

- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)

- по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

- содержать в открытом доступе изобразительные материалы; - поощрять занятия изобразительной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

- организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;

- проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

- создавать условия для проявления речевой активности детей;

- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности)

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет)

- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;

- проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;

- создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).

Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

- создавать условия для повышения двигательной активности детей;

- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры);

- поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;

- проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) (от 6 до 7 лет)

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;

- поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);

- создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;

- обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;

- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;

- использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.6. Система взаимодействия ДГ и семьи

Статья 44 п.1,2 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гласит, что родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они

обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Органы государственной власти и органы местного самоуправления, образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития». В связи с этим актуальна проблема эффективного взаимодействия дошкольных учреждений с родителями.

Цель работы по данному направлению – повышение результативности взаимодействия ДГ и семьи, устранение возникших проблем при взаимодействии ДГ и семьи за счет применения эффективных форм, методов взаимодействия ДГ с родителями с учетом модернизации дошкольного образования.

Среди **принципов** взаимодействия с родителями следует отметить:

1. Принцип личностной ориентации. Взаимодействие с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций, образа жизни. Ориентация на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

2. Принцип социального партнерства. Взаимодействие детского сада и семьи

строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции – детский сад – профессиональный помощник семьи в воспитании ребенка. Исключается позиция доминирования по принципу «мы педагоги – мы лучше знаем что нужно». Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

3. Принцип социального творчества. Детский сад – это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад – это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений, развитии собственного «Я».

Проблемы, возникающие при взаимодействии ДГ с семьей и возможные технологии работы по их устранению

Проблема	Технология работы	Предполагаемый результат
Низкий уровень активности и заинтересованности родителей жизнью ребенка в ДГ и	Организация совместной деятельности родителей и детей: общественные смотры знаний, умений и навыков, творческие отчеты по направлениям	Развитие эмоциональных отношений в семье Повышение

учреждения	<p>деятельности, праздники знаний и творчества, турниры знатоков, Дни открытых дверей и т.д. Введение системы поощрений за участие в жизни группы, ДГ (грамоты, «медали» и т.п.) Предмет, тему, методику проведения того или иного мероприятия родители и воспитатели определяют совместно</p> <p>Вовлечение родителей в различные формы трудовой деятельности - оформление помещения группы, трудовой десант по благоустройству и озеленению двора, посадка аллеи в связи со знаменательным событием в жизни детей и их родителей и т.п.</p>	<p>положительного настроения на совместную деятельность</p> <p>Активизация внимания родителей к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду</p> <p>Чувство причастности и ответственности за организацию образовательного процесса в ДГ.</p>
Невнимательное отношение родителей к рекомендациям воспитателя. Низкий авторитет профессии «воспитатель»	<p>Оформление информационной рубрики по типу «Призвание - воспитатель», «Важная профессия - педагог» и т.п. Презентация детского сада, включая достижения и успехи сотрудников в профессиональной деятельности.</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Оформление информационных буклетов, проведение мини-консультаций под общей тематикой «История и значимость педагогической профессии»</p>	<p>Формирование положительного образа педагогической профессии</p> <p>Уважительное отношение к воспитателю</p> <p>Знакомство с общим укладом жизни ДГ</p> <p>Формирование позитивного отношения к педагогической профессии</p>
Высокая занятость родителей	Ведение «Родительской почты» (письменные	Получение информации о жизни ребенка в детском саду.

	<p>обращения родителей); рубрика «Вопрос-ответ» Информационные бюллетени, буклеты Отражение деятельности ДГ и детей на сайте; Работа консультативного пункта в удобное время для родителей</p>	<p>Получение необходимой информации специалистов ДГ. Экономия времени на ознакомлении с тем или иным вопросом. Осведомленность о жизни детей в ДГ. Получение компетентного ответа в сжатые сроки и удобное время.</p>
<p>Низкая активность педагогов в сотрудничестве с родителями</p>	<p>Проведение презентации нетрадиционных форм работы с родителями Проведение конкурса среди групп на лучшее оформление информации для родителей Проведение консультаций старшим воспитателем, психологом по вопросам взаимодействия с семьей. Дополнительный балл в оценочном листе за использование активных и нетрадиционных форм работы с родителями.</p>	<p>Повышение уровня знаний в области работы с семьей Знание психологических основ общения с родителями Материальная заинтересованность в активной работе с родителями.</p>
<p>Конфликты среди родителей</p>	<p>Участие в совместных мероприятиях, посвященных, например семейным праздникам. Организация выездных мероприятий (театр, экскурсии)</p>	<p>Обмен семейными традициями, формирование доброжелательных отношений друг к другу Установление дружеских отношений среди родителей</p>

Система взаимодействия с родителями включает в себя следующие **формы работы:**

- родительские собрания (общие и групповые);
- встречи со специалистами разного профиля;
- консультации педагогов ДГ;
- анкетирование;
- выпуск информационных бюллетеней;
- оформление фотовыставок, информационных стендов, адаптационных уголков для родителей;
- смотры-конкурсы и т.п.

Наряду с традиционными формами взаимодействия с родителями, в ДГ используются оригинальные совместные мероприятия:

- музыкально-игровые программы
- КВН (экологический, музыкальный, познавательный)
- мастер-классы по художественно-продуктивной деятельности;
- тематические мероприятия, посвященные празднованию значимых дней.

Направления, способы и формы взаимодействия с семьей.

№	Направления взаимодействия	Способы взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Физическое развитие	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга	Районный конкурс «Папа, мама, я – спортивная семья!»; Индивидуальные и групповые консультации
2.	Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической культуры родителей	Консультационный пункт ДГ; Тематические материалы для родителей в информационных папках в группах и на сайте ДГ; Индивидуальные консультации Воспитателей; Семейные творческие проекты Участие родителей в работе творческой микро группы.

			Совместные тематические выходы в ЦДБ, театры, музеи.
3.	Социально-коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально значимой деятельности	Совместные праздники: -День знаний - Праздник Осени - День матери - Новый год -День защитников отечества - 8 марта -День Смеха - День Победы Поздравления родителей с днем рождения семьи, с днем рождения детей Участие в конкурсах социальных Проектов Благотворительные акции

Важной частью системы взаимодействия детского сада и семьи является система обратной связи, то есть участие родителей не только в воспитательно-образовательной деятельности, но и в соуправлении. Система обратной связи между семьей и детским садом является неотъемлемой частью системы управления качеством образовательных услуг, которая

призвана обеспечить постоянное повышение качества как ключевого конкурентного преимущества детского сада среди других образовательных учреждений. Основным механизмом соуправления является родительский комитет, членами которого являются родители.

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих и посещающих детский сад, в ДГ организована работа консультационного пункта.

Задачи консультационного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;

- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих

дошкольные образовательные учреждения;

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;

- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

2.7. Иные характеристики содержания Программы. Специфика региональных, социокультурных, национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Этнокультурной социальной ситуации развития детей способствуют следующие учитываемые условия:

- особенности природы;

- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;

- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;

- проживание людей разных национальностей.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Региональные особенности

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

С учетом регионального компонента в ДГ реализуется система работы по ознакомлению с Алтайским краем, малой родиной – родным селом. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, к своей стране. Деятельность педагогов направлена на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края.

Планирование работы осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, где региональный компонент прослеживается в следующих темах:

№	Тема	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Представление о себе как о человеке, Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников в. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родное село, Тюменцевский район	Село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности	Село, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного села.	Культурно-историческое наследие родного села. Особенности сельской местности. Каменное и деревянное зодчество.

		тельности села: магазин, поликлиника и т.д.	льности села. овременные и старинные постройки.	Крестьянские и купеческие постройки.	Главная улица села. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Село, районы, реки Алтайского края, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Алтайского края. Домашние животные и птицы, среда их обитания.	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Алтайского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Алтайского края. Красная книга . Охрана природы Алтайского края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Алтайского края.	
4	Королёвский – посёлок хлеборобов	Знакомство с профессиям и сельского хозяйства. Знакомство с сельскохозяйственным транспортом нашего села.	Как в Королёвском жили, что ели и пили	Название улиц связанных с основным видом труда сельчан	Сельское хозяйство Алтайского края: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство.
5	Быт, традиции	Знакомство с народными промыслами и устным народным творчеством	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их

		Алтайского края.	быта. Знакомство с традиционными народными праздниками Произведения устного народного творчества Алтайского края	труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Тюменцевского района. Чаепитие на Руси.	празднования в Алтайском крае, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народными костюмами Алтайского края.	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Алтайского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Знакомство с народной игрушкой характерной для Алтайского края.	Народная игрушка «скатка». Разновидности кукол, характерных для Алтайского края: «куватка», «кукла-младенчик».	Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Традиционная керамическая игрушка Тюменцевского района: от истории возникновения до наших дней
8	Народные игры	Знакомство с народными играми, традиционные в Алтайском крае. Использование	Русские народные игры, традиционные в Алтайском крае.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего	Старинные и современные народные игры, традиционные в Алтайском крае.

		фольклора при организации игровой деятельности.		игры). Разучивание считалок, слов к играм.	
9	Земляки, прославившие наше село	Знакомство с земляками, которые прославили наше село.	Понятие «земляки». Былинные богатыри, круг детского чтения. Писатели, поэты и художники. Основоположники маслодельного производства, конного завода. Королёвцы-герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наше село		

Планирование работы по региональному компоненту разработан с использованием учебно – методического пособия Митиной А.А., Калужиной Т.Ф., Рязановой Е.В., Сычевой Е.П. Моё село – моё отечество. – Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2010. – с. 182.

2.8. Взаимодействие МБДОУ с социумом

Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. В новом веке детский сад постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой — педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Таким образом, получается, что социальное партнерство — взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого развития социальных отношений и повышение качества жизни, осуществляемое в рамках действующего законодательства.

Ведущие идеи в построении связей с микросоциумом:

- Адекватность ДГ изменениям в обществе, региональной и местной образовательной политике
- Трансляция положительного имиджа ДГ в селе.
- Установление широкого круга коммуникаций с различными социальными группами в селе и ближайшем окружении

Формирование обязанностей ДГ по отношению к социуму.

Задачи и формы взаимодействия ДГ с другими учреждениями

№	Учреждения муниципалитета	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий
1.	Детская школа искусств	<p>1. Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - концерты учащихся музыкальной школы в детском саду; <p>2. Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства. Знакомство с музыкальными инструментами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - краткие сведения о различных жанрах музыки и особенностях разных музыкальных инструментов (труба, фортепьяно, аккордеон, флейта, шумовые и ударные инструменты) <p>3. Привлечение дошкольников в музыкальную школу для дальнейшего обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с родителями и детьми подготовительной группы об условиях приема в музыкальную школу. <p>4. Работа МБДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в музыкальную школу - Организация работы кружков с привлечением педагогов дополнительного образования на базе МБДОУ;
2.	Дом культуры	<p>1. Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия подготовительной группы в Дом культуры для ознакомления со студиями и кружками <p>2. Приобщение детей к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посещение театрализованных представлений - Проведение конкурсов среди детских садов - Проведение досуговых и праздничных мероприятий. <p>3. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - запись детей старшей и подготовительной групп в художественную студию, танцевальный кружок, хоровой кружок (родители).
4.	Музей	<p>1. Знакомство детей с историей села, района и края</p> <p>2. .Посещение выставок-экспозиций в течение года</p> <p>3. .Экскурсии</p> <p>4. . Встречи с интересными людьми</p>
5	Библиотека	<p>1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии - беседы - проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений. <p>2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.</p>

III. Организационный раздел образовательной Программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

6.	Королевская СОШ филиал МБОУ Вылковская СОШ	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе: - познавательные беседы с детьми; - экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп - наблюдение урока в школе - встречи с первоклассниками – выпускниками МБДОУ; - просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в ДГ и школы. 2. Создавать преемственность в воспитательно-образовательной работе школы и МБДОУ.
7.	СМИ	1. Съёмки и репортажи о жизни детского сада. 2. Статьи в районной газете
8.	Население	1. Привлечение неорганизованных детей. Реклама ДГ: - обход неорганизованных детей в районе с рекламой ДГ и приглашением в наш детский сад; - статьи о работе детского сада в местной прессе; - информирование и просвещение родителей о работе ДГ через информационный стенд

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют: санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности; требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями развития детей; оснащённости помещений, развивающей предметно-пространственной средой; требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). В ДГ создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов и залов, а также закреплённой территории.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДГ и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ДГ построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;

- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДГ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДГ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей ➤ Стенды для сотрудников

Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Огород, цветники
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для спортивных игр
Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Микро-центр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микро-центр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг. группы)
Микро-центр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микро-центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями)

	ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст) ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст) ➤ Мягкие строительно - игровые модули (младший возраст) ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микро-центр«Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микро-центр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микро-центр «Патриотический уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Региональная символика ➤ Образцы русских и Алтайских костюмов ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература
Микро-центр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микро-центр«Театрализованый уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микро-центр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона

	продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микро-центр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портреты композиторов (старший возраст) ➤ Магнитофон (DVD проигрыватель) ➤ Набор аудиозаписей, аудиосказок, тематических презентаций, видео и пр. ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Перечень программ и технологий. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений методической литературы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-352с.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Программа социально - эмоционального развития детей 3-7 лет «Расти счастливым» Т.Д.Пашкевич. Изд. «Учитель» 2015.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

Программа Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа /Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. - М.: СКРИПТОРИЙ, 2003, 2017.

Методические пособия по образовательным областям

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Л.В.Абрамова, Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017 г.

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. - М.: СКРИПТОРИЙ, 2003, 2017.

Холмогорова В. М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми раннего возраста / В. М. Холмогорова — «МОЗАИКА СИНТЕЗ», 2008

ОО «Познавательное развитие»

(обязательная часть)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Изд. Мозаика – синтез. Москва, 2014

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Крашеников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 48с. 2- 3 лет

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Соломенникова ОА. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ , 2016 . – 64с. 2-3 лет

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года) Изд.. Мозаика – синтез, 2014

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет) Изд.. Мозаика – синтез, 2014

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. Изд.. Мозаика – синтез, 2014

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

Л.А.Вергер «Воспитание сенсорной культуры ребёнка».

Л.С. Метлина «Математика в детском саду»

А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» Москва, «Просвещение». 1991 год.

Т.Н. Сташкова «Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет» Изд. «Учитель», 2014

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 64 с.

ОО «Речевое развитие» (обязательная часть)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста 2-3 лет – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.

В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Хрестоматия для чтения детям в детском саду: 5 – 6 лет.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7лет). МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014.

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

А. Г. Ружская, С. Ю. Мещерякова Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Мозайка-Синтез, 2007г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие (обязательная часть)

Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста .Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозайка – Синтез , 2007. – 80с. 1- 3 года

Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозайка – Синтез, 2007. – 64с. 1- 3 лет

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Первая младшая группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Вторая младшая группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа - М.: ИД «Цветной мир», 2016.

Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет / С. Ю. Мещерякова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008

ОО «Физическое развитие»

(обязательная часть)

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе; М.: Мозаика, Синтез.- 2015 г.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе; М.: Мозаика, Синтез.- 2012 г.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ , 2018. – 88с.

О.М.Литвинова «Система физического воспитания в детском саду»

Е.А.Алябьева «Психогимнастика в детском саду»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Мещерякова С. Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года / С. Ю. Мещерякова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2007

Методические пособия

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4-5 лет) / Под ред. А.А. Бывшева.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. ФГОС ДО», О.Ф.Горбатенко изд. «Учитель», 2019.

«Комплексные занятия. Старшая группа» под редакцией Н.Е.Вераксы Изд. «Учитель» 2017.

«Моё село-моё отечество», Т.Ф.Калужина Барнаул, 2010

Что я знаю о себе? Метод. пособие. Меремьянина О.Р. Барнаул: АКИПКРО, 2008

«Коммуникативные игры для дошкольников» М.Ю.Картушина Изд.

«СКРИПТОРИЙ»,2014.

Вместе с куклой Я расту. О.Р.Меремьянина. Методическое пособие - Барнаул:АКИПКРО,2008.

Нравственные беседы с детьми 4 – 6 лет. Г.Н.Жучкова. Практическое пособие. Москва, 2005.

Формирование нравственного здоровья дошкольников. И.Н.Водина. Москва, 2003.

Наглядно-дидактические пособия	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа
2	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа
3	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа
4	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа
5	Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет
6	Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в доу
7	Плакаты «Очень важные профессии»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1	Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка»
2	Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма»
3	Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Бытовая техника», «Государственные символы России», «День Победы», «Космос», «Инструменты домашнего мастера», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности»
4	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая отечественная война в произведениях художников», «В деревне», «Защитники отечества», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии»
5	Серия «Расскажи детям о..»: «Об Отечественной войне 1812 г», «О московском Кремле», «О Москве», «О хлебе», «О бытовых приборах», «О рабочих инструментах», «О специальных машинах», «О космосе», «О космонавтике»
6	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками»
7	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные-домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые»
8	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа»

9	Серия «Расскажите детям о...»: «О насекомых», «О птицах», «О садовых ягодах», «Об овощах», «О грибах». «О деревьях», «О домашних питомцах», «О животных жарких стран», «О морских обитателях».
10	Плакаты: Лесные животные, Обитатели живого уголка, Домашние и декоративные птицы, Животные Африки, Животные жарких, Овощи, Фрукты, Животные России.
11	Денисова Д, Дорожин «Математика для малышей». Рабочая тетрадь
12	В.В. Крюкова Полюшко-поле: календарь юного хлебороба. Рабочая тетрадь к учебно- методическому пособию по краеведению «Края, в котором я живу»
Образовательная область «Речевое развитие»	
1	Серия «Грамматика в картинках»: Ударение, Словообразование, Многозначные слова, Антонимы- Прилагательные, Множественное число, Антонимы- Глаголы, Один - много, Говори правильно
2	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет Гербова В.В.
3	Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 лет Гербова В.В.
4	Серия «Рассказы в картинках»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»
5	Плакаты: «Алфавит», «Цифры»
6	Денисова Д, Дорожин Ю. «Развитие речи у дошкольников» Рабочая тетрадь
7	Денисова Д, Дорожин Ю. «Уроки грамоты у дошкольников». Рабочая тетрадь
8	Денисова Д, Дорожин Ю. «Прописи для дошкольников» Рабочая тетрадь
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Раздел «Изобразительная деятельность»	
1	Серия «Народное искусство-детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сказочная гжель»
2	Плакаты: Гжель. Примеры узоров и орнаментов, Гжель. Работы современных мастеров, Хохлома. Примеры узоров и орнаментов, Хохлома. Работы современных мастеров, Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов. Полхов-Майдан Работы современных мастеров, Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов. Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров. Музыкальные инструменты эстрадно-симфонич. оркестра, Музыкальные инструменты народов мира
Образовательная область «Физическое развитие»	
1	Плакаты: Летние виды спорта, Зимние виды спорта.
2	Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь
3	Серия «Рассказы по картинкам»: Летние виды спорта, Зимние виды спорта, Распорядок дня
4	Серия «Расскажите детям о...»: О зимних видах спорта, Об олимпийских играх, Об олимпийских чемпионах

3.3. Организация режима пребывания детей /распорядок дня в МБДОУ

Примерный распорядок дня (обязательная часть) представлен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г., с. 226.

Режим дня в группах устанавливается с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2

Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21
"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и
(или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Задача воспитателя в процессе воспитательно-образовательной деятельности на протяжении всего пребывания детей в ДГ - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в организованной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня.

Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Режим ДГ рассчитан на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей. Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфортному настроению и активности. В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

В распорядок дня входит:

Организация питания.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания:**

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот. В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы.

Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки убирают дежурные.

Организация прогулки. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств. Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие *правила*:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация самостоятельной деятельности.

1. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей

(эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организованная образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности
для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Организованную образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* проводят не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей следует круглогодично организовывать организованную образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций. Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально - нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Культурно - досуговая деятельность Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр

мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках ООД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Организация режима дня проводится с учетом теплого и
холодного периода года**

РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период

Режимные моменты	2 -3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра,	7.45 – 8.45	7.30 – 8.45	7.30 – 8.45	7.30 – 9.05	7.30 – 8.40

самостоятельная деятельность					
Утренний круг	8.45 – 8.50	8.40- 9.00	8.40- 9.00	8.40 9.00	8.45-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.15	8.45 – 9.00	8.55 -9.10	8.55-9.05	8.40 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.15-9.30 По подгруппам	9.15 – 9.30	9.10 – 9.30	9.00 – 9.30	9.15 – 9.30
Организованная детская деятельность, занятия	По подгруппам 9.30-10.00	9.30 - 10.00	9.30-10.00	9.30-10.00	9.30-10.30
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.00-10.30	10.00 - 10.30	10.00-10.30	10.00-10.40	10.30-11.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-11.30	10.30 - 11.50	10.30-12.00	10.40-12.00	11.20-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.15	11.30-12.15	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-14.45	12.15-14.45	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	14.45-15.15	14.45-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная деятельность,	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.25-16.00	15.15-16.00

Вечерний круг	16.00 – 16.15				
подготовка к прогулке, прогулка,	16.15- 17.30	16.15- 17.30	16.15-17.30	16.15- 17.30	16.15- 17.30
Самостоятель ная деятельность, уход детей домой	17.30 – 18.15				

РЕЖИМ ДНЯ

Теплый период

Режимные моменты	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.45 – 8.45	7.45 – 8.45	7.45 – 8.45	7.45 – 8.45	7.45 – 8.45	7.45 – 8.45
Утренний круг	8.45 – 8.50		8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.25 – 8.45	8.45 – 8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50 – 9.00	8.50 -9.00	8.55-9.05	8.55 – 9.05	8.55 – 9.05
Игры, развлечения, подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.30	9.00 – 11.30	9.00 – 11.40	9.05 – 11.50	9.05 - 12.00	9.05 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	11.30-12.00	11.30 - 12.00	11.40-12.00	11.50-12.00	11.50 - 12.00	11.50 - 12.00
подготовка к обеду, обед	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15	12.00-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15-15.00	12.15–15.00
Подъем, воздушные и	15.00-15.25	15.00 – 15.25	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10

водные процедуры, игры						
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35	15.25 – 15.35	15.15-15.25	15.25-15.35	15.10-15.20	15.10 - 15.20
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.35-16.30	15.35-16.30	15.25-16.50	16.50	15.20-16.55	15.20-16.55
Вечерний круг	16.20 – 16.30		16.50 – 17.00	16.50 – 17.00	16.40 - 17.00	16.50 – 16.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30	16.30-18.30

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей на основе разработанных педагогами циклограмм.

3.4. Модель традиционных событий, праздников и мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел культурно - досуговая деятельность, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга для каждой возрастной группы.

Перечень событий и праздников приведен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. (стр. 264-267). В ДГ сложилась традиционная система работы по тематическим дням, неделям. Такая форма работы помогает объединить усилия всех участников образовательного процесса (педагоги, родители (законные представители), дети),

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДГ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы составлено комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

	Блок	Нед ели	2 мл.гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подгот овит. Гр.	праздни ки
Сентябрь	Я и д/с	1	Мы пришли в детский сад. Наша группа.	Мы пришли в детский сад.	Вот и лето прошло. День знаний	Вот и лето прошло. Д/знани й	День знаний
	Монитор инг	2	Мы дружные ребята. Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Монито ринг	
	Краски осени	3	Мы встречаем осень золотую. Деревья, кустарники	Мы встречаем осень золотую	Краски осени (Осень в селе)	Краски осени (Осень в селе)	
	Неделя сбора урожая «Что нам осень принесл а?»	4	Фрукты и овощи	Витамины на грядке и на дереве.	Путешествие в хлебную страну.	Откуда хлеб пришел. Путееше ствие в хлебну ю страну.	День дошколь ного работни ка
Октябрь	Кладовая природы	1	Грибы и ягоды.	Лесные ягоды и грибы.	Витамины из кладовой природы	Витами ны из кладово й природ ы.	Всемирн ый день пожилог о человек а
	Осень в лесу	2	Птицы и животные	Птицы и животные наших лесов.	В осеннем лесу.	В осеннем лесу.	Праздни ки осени
	С чего начинае тся Родина	3	Моя семья. Наши любимцы	Моя семья. Наши любимцы	Моя дружная семья. Культура поведения.	Моя семья. Культур а поведен ия	
		4	Мой дом	Мой дом	Моё село.	Моё село. Профес сии односел ьчан.	
Ноябрь		1	Дружба	Дружба	Путешествуем по Алтаю (Кольванский камнерезный завод)	Путеше ствуем по Алтаю (Кольв	День народно го единств а.

						анский камнерезный завод)	
		2	Моё село	Мой Алтай	Моя Родина Россия	Моя Родина Россия	
	Здоровье и спорт.	3	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровыми хотим	Быть здоровы ми хотим	Неделя Здоровь я
	Мы - исследов атели	4	Одежда	Свойства бумаги и ткани. Коллекция	Мы - исследователи	Мы - исследо ватели	День матери
Декабрь	Здоровье и безопасн ость	1	Быть здоровыми хотим Безопасность	Быть здоровыми хотим Безопасность	Безопасность	Безопас ность	Неделя безопас ности при проведе нии НГ праздни ков
	Зима	2	Здравствуй, зимушка- зима	Зимушка - зима	Зима. Подготовка животных к зиме.	Зимний лес	
		3	Дикие животные	Животные и птицы зимой	Птицы зимой	Птицы зимой	
	Новый год	4	Встреча Нового года.	Встреча Нового года	Встреча Нового года	Встреча Нового года.	Новый год
Январь	Новогодн ие каникулы	1	Зимние забавы	Зимние забавы.	Зимние забавы.	Зимние забавы. Рождес тво.	Рождест во.
		2	Встречаем сказку	Встречаем сказку	Неделя театра	Мир театра	
	В мире искусства	3	Народная игрушка	Народная игрушка	В гостях у художника	В гостях у художн ика	
		4	фольклор	фольклор	Декоративно- прикладное искусство. Искусство родного края	Декорат ивно- приклад ное искусст во. Искусст во родного края	
Февраль	Я в мире	1	Транспорт	Все работы	Путешествуем	Путеше	

	человек. Професси и			хороши	вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	ствуем вокруг света (части света, достопр имечате льности глобус, карта)	
		2	Инструмент ы	Свойства бумаги и ткани. Коллекции	Чем пахнут ремесла.	Чем пахнут ремесла . Инстру менты	
	Мир вокруг нас	3	Игрушки	Свойства дерева, стекла	Что было до... В мире техники.	Что было до.. Эволюц ия вещей. Бытовая техника	
	Наши папы, наши мамы	4	Я и мой папа	Люди смелых профессий.	День защитника Отечества	День защитн ика Отечест ва	День Защитни ка Отечест ва
Март		1	Маму я свою люблю	Маму я свою люблю	День 8 Марта. Профессии наших мам	День 8 Марта. Профес сии наших мам	8 Марта
	Встречае м весну	2	Весна пришла	Весна пришла.	Весна пришла	Весна пришла	
		3	Маленькие исследовател и	Все работы хороши	Все работы хороши	Все работы хороши	
		4	Встречаем гостей	О хороших привычках и нормах поведения	Правила поведения в обществе	В мире доброт ы	
Апрель		1	Книжкин дом	Книжкин дом	Книги и библиотека.	Книги и библиот ека.	День смеха
	Земля – наш общий дом	2	Птицы	Птицы	Космическое путешествие	Космос и далекие звезды	День космона втики
		3	Помоги	Дети – друзья	Мы – друзья	Земля –	День

			зеленым друзьям	природы	природы	наш общий дом	Земли
		4	Игры – забавы с песком и водой	Азбука экологической безопасности	Азбука экологической безопасности	Красная книга. Животн ые морей и океанов	
май	Мы любим трудитьс я. Праздник весны и труда	1	Профессии родителей	День Победы. Давайте уважать старших	Праздник Весны и труда День Победы	Праздн ики нашей жизни. Праздн ик Весны и труда День Победы	Праздни к весны и труда
	Человек и мир природы	2	Подводный мир. Аквариум	О труде в саду и огороде	Полевые и садовые цветы. Насекомые	Цветущ ие растени я сада и огорода Человек и мир природ ы	9 мая – День Победы
		3	Неделя противопожарной безопасности «Правила противопожарной безопасности»				Театрал ьная весна
		4	Мы немного подросли. Мониторинг		До свидания, детский сад.	Междун ародный день семьи	

3.5. Особенности организации предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов
Коридор	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Огород, цветники
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст) ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов (старший возраст) ➤ Мягкие строительно - игровые модули (младший возраст) ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Патриотический уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная и Региональная символика ➤ Образцы русских и Алтайских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественная литература
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портреты композиторов (старший возраст) ➤ Магнитофон (DVD проигрыватель) ➤ Набор аудиозаписей, аудиосказок, тематических презентаций, видео и пр. ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

ДАТА	ВНОСИМЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ, ДОПОЛНЕНИЯ