

**Принято:**

на педагогическом совете

Вылковской СОШ

протокол № 1 от 01.08 2021 г

**Утверждаю:**

Директор СОШ

Л.В. Коломеец

Приказ № 165R от

01.08 2021г



**Рабочая программа  
средней группы (4-5 года) Королевской СОШ  
филиала МБОУ Вылковской СОШ**

**п. Королёвский, 2021**

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>12</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	12
2.2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
2.2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть	17
2.2.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть	23
2.2.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.	26
2.2.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть	32
2.2.	Формы, методы и средства реализации рабочей программы	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.6.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	46
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>47</b>

3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	47
3.2.	Методическое обеспечение рабочей программы. Средства обучения и воспитания	50
3.3.	Планирование образовательной деятельности	52
3.4.	Учебный план. Расписание организованной образовательной деятельности	54
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	57
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	58
ПРИЛОЖЕНИЕ		63
Лист изменений и дополнений		74

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя дошкольных групп Королевской СОШ филиала МБОУ Вылковской СОШ (далее - рабочая программа) - нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе (от 4 до 5 лет).

Рабочая программа является основным инструментом нормирования и планирования образовательного процесса в дошкольных группах (далее ДГ) Королевской СОШ филиала МБОУ Вылковской СОШ (далее ДГ)

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
  - Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 года N 373 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
  - Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Устав СОШ.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольных групп (далее ДГ) Королевской СОШ филиала МБОУ Вылковской СОШ

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть рабочей программы** разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой 2019год- Издание пятое (инновационное), испр. И доп.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336. И Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой 2019год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их).

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений** разработана с учётом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

Рабочая программа реализуется в течении всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ с 7.30 до 19.30, на государственном языке Российской Федерации- русском. Срок реализации 1год.

### **1.1.1. Цели, задачи реализации рабочей программы.**

**Цель рабочей программы:** обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий для успешного воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Задачи рабочей программы:**

- реализовать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, которые соответствуют духовно – нравственным ценностям народов России;
- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка в процессе воспитания и обучения в группе;
- развивать познавательную мотивацию, познавательные действия детей средней группы;
- создать оптимальные условия для овладения речью, как средством общения и культуры;
- развивать художественно – творческие способности детей в различных видах художественной деятельности;
- обеспечить гармоничное физическое развитие в процессе двигательной самостоятельной деятельности.

**Для достижения целей** программы (**обязательная часть**) первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

**Задачи (формируемая часть):**

**Нравственное развитие дошкольника осуществляется в неразрывной связи с эстетическими и познавательными задачами:**

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование)

**Развитие творчества и эстетическое развитие дошкольников осуществляется посредством выполнения следующих задач:**

- постигать художественный образ произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
- открыть в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;
- построить целостную картину отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
- развивать в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;
- формировать в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;
- воспитывать навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

**Развитие мыслительных способностей, познавательных интересов, целенаправленности и устойчивости внимания осуществляется посредством последовательного выполнения игровых действий, основанных на анализе, сравнении и обобщении.**

### **1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

**Принципы (обязательная часть):**

1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

***Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДТ, являются (формируемая часть):***

**Принцип создания духовно-нравственной образовательной среды.** Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

**Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.**

Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны – способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДООУ в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

**Принцип многообразия и вариативности.**

Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДООУ от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДООУ, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

**Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования.**

Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой – создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ с 7.45 до 18.30 (10,5 часов).

Рабочая программа сформирована как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности по следующим направлениям развития: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития воспитанников);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

### **1.1.3.Значимые характеристики воспитанников средней группы**

#### **Возрастные особенности 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые



действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес

вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Целевые ориентиры рабочей программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том

числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

Рабочая программа состоит из:

1. Обязательной части, составляет 60%, реализация основной инновационной образовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой;
2. Вариативная часть формируемая участниками образовательного процесса, составляет 40%, реализация парциальных программ (перечислены в целевом разделе).

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной группы выполняется по образовательным областям (модулям):

- 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие;
- 2.2.2. Познавательное развитие;
- 2.2.3. Речевое развитие;
- 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие;
- 2.2.5. Физическое развитие.

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.2.1. Модуль образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### **Формирование основ безопасности.**

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослому. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## **1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

### **Задачи:**

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## **1.2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

### **Задачи:**

#### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе

детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Родная страна.**

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Планируемый промежуточные результаты освоения Программы**

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр).

- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

- Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Литература:

Алябьева Е.А. нравственно – эстетические беседы и игры с дошкольниками – М..ТЦ Сфера, 2004 -128 с.

### **1.3.Самообслуживание, самостоятельность. Трудовое воспитание**

#### **Задачи:**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Самообслуживание.**

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

#### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. - Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). - Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.
- Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### **Труд в природе.**

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

- Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

- Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Планируемый промежуточные результаты освоения Программы**

- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

#### **1.4.Формирование основ безопасности**

##### **Задачи:**

##### **Безопасное поведение в природе.**

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

##### **Безопасность на дорогах.**

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).



- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

- Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

- Знакомить с правилами езды на велосипеде.

- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

- Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами, электроприборами.

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **Литература:**

- Правила дорожного движения для детей 3- 7 лет

Г.Д. Беляевская, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева.

Т.А.Шорыгина «Беседа о правилах пожарной безопасности».

### **2.2.2. Образовательная область "Познавательное развитие"**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

## **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **2.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
- Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

#### **Сенсорное развитие.**

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

### **Развивать осязание**

- Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Проектная деятельность.**

- Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры.**

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2.2. Приобщение к социокультурным ценностям**

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

- Формировать первичные представления о школе.

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

## **Планируемый промежуточные результаты освоения Программы**

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Литература:**

**-О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.**

**Средняя группа.-М.:Мозаика-Синтез, 2015г. 85с.**

- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.- сост. З.Ф. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2012 307с.

## **2.3.Формирование элементарных математических представлений**

### **Количество и счет.**

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.
- Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам,

например:

«Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина**

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

- Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### **Форма.**

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). - Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени.**

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопросы «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар): определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, разные) на основе предложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб: знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

### **Литература:**

**-И.А Помораева Формирование элементарных математических представлений Средняя группа М.: Мозаика-Синтез,2016. 62с.**

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.- сост. З.Ф. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2012 307с.

### **2.4.Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Формы организации образовательной деятельности.

- 1.Познавательные эвристические беседы.
- 2.Чтение художественной литературы.
- 3.Экспериментирование и опыты.
- 4.Музыка.
- 5.Игры(сюжетно-ролевые, подвижные).
- 6.Наблюдения.
- 7.Индивидуальные беседы.
- 8.Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

## **Сезонные наблюдения**

### **Осень.**

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

### **Зима.**

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.
- Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

### **Весна.**

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. - Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

### **Лето.**

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. - В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

## **Литература:**

-О.А.Соломенникова **Ознакомление с природой в детском саду. Средняя Группа.-М.:Мозаика-Синтез,2015 г. 94с.**

### **2.2.3. Модуль образовательной области "Речевое развитие".**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря,

воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **3.1. Развитие речи**

#### **Развивающая речевая среда.**

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### **Формирование словаря.**

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.



### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### **Связная речь.**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Планируемый промежуточные результаты освоения Программы**

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие – либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно; определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штрихует несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

### **Литература:**

- В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду Средняя группа.М.: Мозаика-Синтез , 2015 г. 80с.

### **3.2.Художественная литература.**

#### **Задачи:**

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. - Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Литература:**

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.- сост. З.Ф. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2012 307с.

### ***2.2.4. Модуль образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"***

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма,

музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

#### **4.1. Приобщение к искусству.**

##### **Задачи:**

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой.
- Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## **4.2.Изобразительная деятельность.**

### **Задачи:**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### **Рисование.**

#### **Задачи:**

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). - Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.
- Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

### **Декоративное рисование.**

#### **Задачи:**

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями.
- Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка.**

#### **Задачи:**

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
- Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация.**

#### **Задачи:**

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

### **4.3. Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Задачи:**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

- На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **4.4. Музыкально-художественная деятельность.**

#### **Задачи:**

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

### **Слушание.**

#### **Задачи:**

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

### **Пение.**

#### **Задачи:**

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

### **Песенное творчество.**

#### **Задачи:**

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### **Музыкально-ритмические движения.**

#### **Задачи:**

- Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

#### **Задачи:**

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

#### **Задачи:**

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### **Литература:**

**Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.:Мозаика-Синтез.2016 г. 90с.**

**И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития 2-7 лет «Цветные ладошки» – М.. ИД «Цветной мир»,2011 – 144с.,**

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.- сост. З.Ф. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2012 307с.

### **2.2.5. Модуль Образовательной области "Физическое развитие"**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

##### **Задачи:**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться;



рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
- Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибе, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура**

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Подвижные игры.**

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

## **2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы**

### **Формы реализации рабочей программы**

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт,

добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

### **Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

### **Слушание музыки, исполнение и творчество.**

#### **Методы реализации рабочей программы**

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации рабочей программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации рабочей программы** - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

### **Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

## **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

### **Основные направления работы группы.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в

разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В подготовительной группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве

отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

**Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.**

Это: Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:

- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

**Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности** и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

**Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:**

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организация образовательной деятельности** представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно- исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;
- сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

**Главная особенность организации образовательной деятельности** на современном этапе - это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, "занятие" как специально организованная форма учебной деятельности отменяется. Занятием должна стать интересная для детей , специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. но процесс обучения остается.

**Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:**

1. Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка, по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса - совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их

произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как "готовый образец" образовательного процесса.

### **Образовательная деятельность детей в режиме дня**

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

- в утренние и вечерние часы
- на прогулке
- при проведении режимных моментов.

### **Цели образовательной деятельности в режиме дня:**

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- формирование у детей положительного отношения к труду.

### **Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:**

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико - ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

### **Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

<b>Тип образовательной ситуации</b>	<b>Предметно - игровая</b>	<b>Сюжетно - игровая</b>
Содержание базового образовательного процесса	Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-	Адекватные возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о



	игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства - способы действия	целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире
Содержание деятельности ребенка Позиция  Действия ребенка  Смысл действий ребенка	"Я есть МЫ"  Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.  Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать "как взрослый", заслужить одобрение близкого взрослого.	"Я как ТЫ"  Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.  Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога Позиция  Действия педагога  Смысл действий педагога	Партнер - модель  Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действий.  Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.	Партнер - сотрудник  Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.  Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

**Согласно данной модели через программу реализуется:**

- ✓ особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
- ✓ способы и направления поддержки детской инициативы;
- ✓ особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

## **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду

организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДГ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДГ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДГ;
- ознакомление родителей с содержанием деятельности ДГ, направленной на всестороннее развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, тематических мероприятиях и др.;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешность в обеспечении развития дошкольников в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

### **План работы с родителями:**

#### **Сентябрь**

1. Родительское собрание «Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год».
2. Консультация «Родителям о ФГОС ДО».
3. Консультация «Режим дня в детском саду».
4. Беседа «Что умеет 4-летний ребенок».

5. Изготовление папки-передвижки «Безопасность ребенка на дороге».
6. Анкетирование родителей «Мой ребенок: какой он».

### **Октябрь**

1. Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период».
2. Консультация «Питание ребёнка дома и в детском саду».
3. Беседа «Игрушка должна развивать».
4. Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться».
5. Изготовление папки-передвижки «Безопасный дом».
6. Конкурс осенних поделок

### **Ноябрь**

1. Изготовление папки-передвижки «Как воспитать полезные привычки».
2. Консультация «Игра в жизни ребёнка».
3. Беседа «Компьютер и телевизор: за и против».
4. Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете».
5. Беседа «Развитие мелкой моторики руки».
6. Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка».

### **Декабрь**

1. Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима».
2. Беседа «Как приучить ребёнка к труду».
3. Консультация «Домашние животные для детей».
4. Консультация «Как уберечь ребёнка от обморожения».
5. Изготовление папки-передвижки «Трудовое воспитание».
6. Проведение новогоднего праздника.

### **Январь**

1. Консультация «Осторожно: гололед!»
2. Консультация «Где найти витамины *зимой*».
3. Консультация «Гиперактивный ребенок».
4. Беседа «Как развивать у ребёнка любознательность».
5. Консультация «Перевозка детей в транспорте».
6. Консультация «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка».

### **Февраль**

1. Изготовление папки-передвижки «Как раскрыть и развить таланты ребенка».
2. Консультация «Гимнастика для глаз».
3. Выставка «Мы с папой».
4. Консультация «Детские страхи».
5. Консультация «Дыхательные упражнения».
6. Изготовление стенд газеты к 23 февраля.

### **Март**

1. Проведение праздника 8 Марта.
2. Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка».
3. Консультация «Почему ребенок врет: ложь и фантазия».
4. Фотовыставка «Я и моя мама».
5. Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков и здоровье ребенка».

### **Апрель**

1. Консультация «Пальчиковые игры».
2. Беседа «Проблемы ребенка в общении».
3. Организация досуга «День здоровья».
4. Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма».
5. Изготовление папки-передвижки «Правила дорожного движения».
6. Изготовление фотовыставки «Наша группа».

### **Май**

1. Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе».
2. Беседа «Режим дня в детском саду на летний период».
3. Изготовление папки-передвижки «9 Мая».
4. Беседа «Режим работы детского сада на летний период».
5. Проведение досуга «Здравствуй лето».
6. Консультация «Как избежать неприятностей на природе».

## **2.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

### **Региональный компонент**

Рабочая программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых;
2. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
3. сотрудничество ДООУ с семьей.

Таблица 1

Климатические особенности	<p>Выделены два периода: холодный (сентябрь-май) и летний (июнь-август).</p> <p>В режим дня средней группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз</p>
---------------------------	---

<p>Национально - культурные особенности:</p>	<p>Обучение и воспитание осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом СОШ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности (несмотря на то, что процент детей билингвов (двухязычных) среди воспитанников невелик). Педагоги ДГ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.</p>
<p>Региональные особенности</p>	<p>Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность подготовительной группы на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

ДГ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные нами цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных

представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДГ создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения рабочей программы;

2. выполнение требований:

- 2.1. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему воспитанников в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического развития;

- личной гигиене персонала.

- 2.2. пожарной безопасности и электробезопасности;

3. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Имеет всё необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:



- учебно-методический комплект рабочей программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для организованной образовательной деятельности (далее ООД) и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства для организации образовательного процесса, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Рабочая программа оставляет за ДГ самостоятельный подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Рабочей программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В приемной групповой комнате размещены информационные стенды: «Родительский уголок», «Поздравляем», «Азбука безопасности», «Наше творчество», «Мы лепим», «Консультативная информация».

### **Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды МБДОУ**

**Группа** – оснащена отдельной столовой и спальней. Группа полностью оснащена детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение развивающей предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.

**Игровая площадка** - достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая группа детей имеет свой участок. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены веранды. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, домиками, машинами и др.

<b>Зал</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Музыкальный зал</b>	В музыкальном зале проводятся музыкальные занятия, утренняя гимнастика под музыку, досуги, праздники и развлечения. Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется пианино, музыкальный центр, ноутбук.

<b>Физкультурный зал</b>	<p>Физкультурный зал совмещён с музыкальным залом и находится на 1 этаже и полностью оборудован спортивным инвентарем:</p> <p>Мат детский 200х100х15 Кольцеброс  Разметочная фишка  Канат для перетягивания 6 м, диаметр - 30 мм. Корзина для мячей. Сетка для мячей с кольцом. Конус сигнальный. Скамья гимнастическая 2 м. Скамья гимнастическая 3 м. Доска ребристая (150*30*5) Палка гимнастическая 12. Комплект разноцветных кеглей 5. Скакалка детская 10. Мешочки для метания (набор) 10. Лента гимнастическая с кольцом 0,6 м (разноцвет.) 10 Платки цветные (40х40 см) 10 Мячи резиновые (комплект) 2 Тоннель 1</p> <p>Кегли, массажные коврики , мешочки с песком для метания, скакалки. Имеются гимнастические скамейки.</p>
--------------------------	---

В целях качественной реализации программы, расширения границ информационного поля по всем направлениям деятельности в дошкольных группах имеются:

- учебно-методические и дидактические материалы, информационные ресурсы.
- библиотека в методическом кабинете, где наряду с научно- методической литературой представлены энциклопедическая и справочная литература, периодические издания для детей и взрослых;
- используется педагогический опыт педагогов и других дошкольных организаций.

### 3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Таблица 2

Методическая литература	
№1	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
№2	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
№3	И.А. Помараева , В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М: МОЗАИКА –СИНТЕЗ , 2012

№4	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
№5	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
№6	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015
№7	Примерное комплексно-перспективное планирование к программе «от рождения до школы» средняя группа / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2013.
№8	Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
№9	И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. МОСКВА 2008., Творческий центр Сфера.
№10	Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду. Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009
№11	Инновационная программа дошкольного образования от рождения до школы. Издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное. Под редакцией: Н.Е.Вераксы., Т.С.Комаровой., Э.М.Дорофеевой. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019

### 3.3. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Таблица 3

Возраст детей	НОД	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
от 4 до 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

## Продолжительность видов деятельности

Образовательный процесс в средней группы реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (НОД «Музыка»).

Согласно Постановлению главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи":

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5-6 часов

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 4 - 5 лет (игры, подготовка образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности для детей в средней группе (от 4 до 5 лет) - не более 20 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной, познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Формами двигательной деятельности детей в ДОУ являются утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и др.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 4 до 5 организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому

развитию зависит от возраста детей и составляет: в подготовительной к школе группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Режим занятий дополнительного образования устанавливается расписанием занятий.

Педагогами группы составляется план максимально лаконичным, чтобы основное время педагога было посвящено общению с ребенком, но вместе с тем информационно содержательным; методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся образовательной ситуации; на основе анализа и учета результатов педагогического наблюдения; При этом педагог учитывает продвижение (затруднения) детей, возрастные потребности и содержит элементы

прогнозирования; педагог ставит реальные задачи, которые достигаются с учетом уровня развития детского коллектива и отдельных детей, текущих общественных событий, особенностей труда и быта взрослых, природного окружения и сезонных изменений в природе.

Планируемые результаты дошкольного образования достигаются посредством разных форм образовательного сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками в развивающей образовательной среде. Образовательное содержание реализуется через сказки, игры, искусство; проецируется на исследовательское конструирование, решение несложных жизненных ситуаций, практическую деятельность, общение со сверстниками, самопознание.

Комплексно-тематическое планирование осуществляется с учетом становления базиса личностной культуры ребенка - дошкольника, который включает основные сферы действительности: мир природы; предметы, созданные руками человека; явления общественной жизни и деятельности; понимание самого себя.

Темы, события, в рамках которых решаются образовательные задачи, социально значимы для ребенка, общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение, способствуют становлению нравственно - психологической культуры дошкольника.

В комплексно-тематическом плане событию уделяется одна или две недели.

Возвращение к теме в иных педагогических условиях, на другом содержании, возрастном уровне развития помогает ребенку успешно освоить информацию, овладеть новыми способами деятельности и познания, формирует особую «практическую умелость, опыт» при решении несложных жизненных ситуаций

## Описание ежедневной организации деятельности воспитанников

Таблица 4

### Режим дня в средней группе в зимний период

Режимные моменты	7.30-8.30
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика.	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-8.55
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.55-9.05
Игры, самостоятельная деятельность.	9.05-10.00
Непосредственно-образовательная деятельность	10.00-10.20
Индивидуальная работа.	10.20-11.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.40-12.50
Постепенный подъем. Оздоровительная гимнастика.	12.50-15. 00
Подготовка к полднику, полдник.	15.00-15.15
Непосредственно-образовательная деятельность, самостоятельная деятельность.	15.15-15.30
Игровая деятельность.	15.30-16.40
Подготовка к ужину. Ужин.	16.40-17.00
Вечерний круг.	17.00-17.15
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Игры. Уход домой	17.15-19.30

### Режим дня в средней группе в летний период

Таблица 5

№	Режимные моменты	Средняя группа (4 - 5 лет)
1	Прием и осмотр детей (на улице). Игры.	7.30-8.30
2	Утренний круг.	8.30-8.50
3	Утренняя гимнастика.	8.50-8.55
4	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.55-9.05
5	Игры, подготовка к НОД, прогулке.	9.05-10.00
6	Непосредственно-образовательная деятельность (на воздухе)	10.00-10.20

7	Прогулка. (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры)	10.20-11.50
8	Возвращение с прогулки. Водные процедуры, игры	11.50-12.10
9	Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.40
10	Подготовка ко сну.	12.40-12.50
11	Дневной сон.	12.50-15.00
12	Постепенный подъем. Оздоровительная гимнастика.	15.00-15.15
13	Полдник.	15.15-15.30
14	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры).	15.30-16.40
15	Вечерний круг.	16.40-17.00
16	Ужин.	17.00-17.15
17	Игры. Работа с родителями, индивидуальная работа, уход детей домой.	17.15-19.30

### 3.4. Учебный план. Расписание организованной образовательной деятельности.

Таблица 6

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю/месяц/год</b>		
	<b>средняя группа</b>		
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
ФЭМП	1	4	36
Развитие речи	1	4	36
Рисование	1	4	36
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Итого	10	40	360
<b><i>Взаимодействие взрослого с воспитанниками в различных видах деятельности</i></b>			
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		
Игровая деятельность	ежедневно		
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно		
Дежурства	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
Трудовая деятельность	ежедневно		
Наблюдения	ежедневно		
Подвижные игры	ежедневно		
<b><i>Самостоятельная деятельность воспитанников</i></b>			
Самостоятельная игра	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно		
Самостоятельная деятельность в мини-центрах развития	ежедневно		
<b><i>Оздоровительная работа</i></b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно		



Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Таблица 7

**Сетка организованной образовательной деятельности  
средней группы № 9 «Почемучки» на 2021-2022 уч.год**

<p><b><u>ПОНЕДЕЛЬНИК</u></b>  <b>Познавательное развитие 9.30- 9.50</b>  1.Ознакомление с окружающим миром  <b>Художественно-эстетическое развитие 10.40- 11.00</b>  2.Музыка</p>	<p><b><u>ВТОРНИК</u></b>  <b>Познавательное развитие 9.30- 9.50</b>  1.ФЭМП  <b>Физическое развитие 10.00- 10.20</b>  2.Физическая культура</p>
<p><b><u>СРЕДА</u></b>  <b>Речевое развитие 9.30- 9.50</b>  1.Развитие речи  <b>Физическое развитие 10.00- 10.20</b>  (на воздухе)  2.Физическая культура</p>	<p><b><u>ЧЕТВЕРГ</u></b>  <b>Художественно-эстетическое развитие 9.30- 9.50</b>  1.Рисование  <b>Художественно-эстетическое развитие 10.40- 11.00</b>  2.Музыка</p>
<p><b><u>ПЯТНИЦА</u></b>  <b>Художественно-эстетическое развитие 9.30-9.50</b>  1.Лепка/Аппликация  <b>Физическое развитие 10.00-10.20</b>  2.Физическая культура</p>	

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.**

В ДГ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает

организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста - это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им

Таблица 8

<b>Месяц</b>	<b>Формы работы</b>
Сентябрь	1 сентября - день знаний. День дошкольного работника.
Октябрь	Осенины. День пожилого человека.
Ноябрь	День Матери
Декабрь	Новый год
Февраль	День защитников отечества Проводы зимы
Март	Международный Женский день
Апрель	День смеха День открытых дверей День Здоровья
Май	День Победы
Июнь	День Защиты детей

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Таблица 15

<b>Развивающая предметно-пространственная среда средней группы</b>	
<b>Мини-центры</b>	<b>Виды материалов и оборудования</b>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Центр социально - коммуникативного развития в группе	Оснащена группа, сюжетно - ролевыми играми, которые оснащены атрибутами по возрасту. Игровые уголки: Куклы крупные, куклы средние, кроватка двухэтажная, стол, стул, шкаф, колыбелька, парикмахерская, кухня, набор для купания, коляски, корзинка для магазина, гладильная доска, утюги, касса для магазина , весы, набор кастрюль, муляжи (резиновые): продукты, фрукты, овощи; столик, стульчики, комплекты постельного белья. Набор чайной посуды, крупный, набор чайной посуды, средний, набор кухонной посуды, набор медицинских принадлежностей. Постельные принадлежности (подушки, одеяльца, матрасики). Полосатый жезл, телефон, подзорная труба, бинокль Сумки, корзинки, рюкзаки.

	<p>Имеются в наличии для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, фигурки людей и животных, военная техника. Набор солдатиков, грузовик, крупный Тележка-ящик, крупная Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров и мелкие автомобили Машина скорой помощи средних размеров Подъемный кран, крупный Набор: железная дорога (средних размеров) Кораблики, лодки, самолеты средних размеров Ракета-робот (трансформер) средних размеров</p> <p>Дидактический материал и игры: «Кто из какой сказки», игры: «Эмоции», «Хорошие поступки», «Подбери и ответь», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Откуда хлеб на столе», «Вежливые слова и поступки», «Хорошо или плохо», «Мамины помощники», «Мы играем в магазин», «Любимые предметы Юли - чистюли», «Мы похожи», «Мама, папа, я», «Кто чей малыш», «Путешествие по сказке»; «Моя любимая мама»; «Съедобное -несъедобное»; «Куклы вырезные» (профессии, народные костюмы, времена года); ПДД и поведение в транспорте: «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Что бы не попасть в беду»,</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<p>Центр речевого развития в группе</p>	<p>Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений, и фольклорным материалом. В группе имеется дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции картин, сюжетных и предметные картинки).</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<p>Центр конструктивных игр в группе</p>	<p>В группе имеется разные виды конструкторов. Конструкторы деревянные и пластмассовые, с разным</p>

	<p>способом крепления деталей, опорные схемы, силуэты картинки, необходимые для игр и культурных практик материалы и инструменты. Так же имеется в группе крупногабаритный модульный конструктор, настольные конструкторы. Настольный деревянный конструктор. Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины). Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи.)</p>
<p>Центр развивающих игр в группе</p>	<p>Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических по цвету, размеру и группировка их по 1 -2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, геометрическая мозаика, лото, игры на понимание символики, схематичности и условности, модели. Дидактические и настольно-печатные игры: Дидактические: Двойняшки Кто в домике живет Волшебные сказки Когда это бывает? Кому что нужно Сюжетные картинки Мебель Чей домик Овощи, фрукты Кому что подарить Домашние птицы Линии короче Одежда Насекомые животные северной полосы Супермаркет для малышей Собери автомобиль Рыбы Цветочный магазин Что делают животные ночью и днем Собери игрушку Расскажи сказку Времена года Настольно-печатные: «Балл маленьких принцесс» «Волшебные лепестки», «Что из чего сделано», «Времена года», Пазлы, «Все профессии» «Собирай-ка» Домино - животные, по сказкам, ассоциациям.</p>
<p>Центр детского экспериментирования в группе</p>	<p>Оборудование для познавательно - исследовательской деятельности: лупы, мельницы, схемы</p>

	<p>экспериментов, объекты для рассматривания: листочки, насекомые, воронки, различные весы, мензурки, пипетки, микроскоп, часы детские. Экологические игры, наглядный материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии. «Огород на окне». Часы с круглым циферблатом и стрелками; Счеты напольные;</p> <p>Набор волчков (мелкие, разной формы); Вертушки разного размера; Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные); Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов); Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов); Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком); «Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами; Набор для экспериментирования с водой: стол- поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки.</p>
Центр краеведения	<p>Государственная символика: портрет президента, гимн, флаг, герб. Настольные игры: . Подборка иллюстраций: «Тюменцево»; Альбом, «Моё село», Иллюстрации с улицами села Тюменцево». Книги про Тюменцево.</p>
Центр природы	<p>Календарь природы, цветы, лейки, фартуки, природный материал: шишечки, камешки, самолётики и пр.; иллюстрации по сезонам, настольные игры: «лото «В мире животных»; - птичий базар; -про животных; -изучаем животный мир (№1, №2); - «Звук, свет, вода».</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Центр творчества в группе	<p>Оснащен различными средствами изобразительной деятельности: кистями, красками (гуашь, акварель. пальчиковые), карандашами, восковыми мелками , салфетки, , клеем, бумагой, картоном,</p>

	<p>пластилином, оборудованием для лепки и аппликации, ножницами, пооперационными организации культурных практик, иллюстрациями, продуктами детского творчества, шаблонами, дидактическими играми. Примеры узоров и орнаментов: -сочетание цветов; -русский сувенир; -чудо узоры; -народные промыслы.</p>
Музыкально- театральный центр в группе	<p>Оснащён различными музыкальными инструментами (погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, гитара), фонотекой, СД проигрывателем, платочки, маски, кокошники, , атрибуты к сказкам и песням для инсценирования, дидактические игры. - Муз.развив.игра - герои русских сказок</p> <p>В центре по театрализации имеются маски, и атрибуты для ряженья костюмы, разные виды театров, для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли. Театр: -театр настольный картонный -театр теневой;</p> <p>-Набор наручных кукол би-ба-бо: семья -Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи - пальчиковый. -настольный деревянный -настольный резиновый - магнитный. Плащ-накидка Фуражка/бескозырка Каска Набор масок (животные; сказочные персонажи)</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Центр здоровья и спортивных игр в группе	<p>Оснащён играми, оборудованием для спортивных игр и оздоровительных практик: пособиями, нестандартным оборудованием, скакалками, мячами, флажками, массажёрами, дорожками здоровья, методическим и демонстрационным материалом, настольными играми и др. Имеются шнуры; ленточки, кегельбан; теннис; футбол, кольцебросы, спортлото; команда чемпионов; боксерские перчатки Игры: «Мы спортсмены», «Если хочешь быть здоров». Лото «Зимние виды спорта».</p>

## Приложение

### Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) на 2021/2022 учебный год

#### Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с миром природы. (организованная образовательная деятельность)

Календарно-тематический план (календарно -тематическое планирование) по методическим пособиям:

1. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в д/саду:  
Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 96 с. (далее С)
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.  
Средняя группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 96 с. (далее Д)

№	неделя	месяц	страница
<b>сентябрь</b>			
1	1неделя	занятие № 1	18Дыбина
2	2неделя	занятие № 2	28Солом.
3	3неделя	занятие № 3	19Д
4	4неделя	занятие № 4	30С
5	5неделя	Занятие№5(повторное)	
<b>октябрь</b>			
5	1неделя	занятие № 1	21Д
6	2неделя	занятие № 2	33С
7	3неделя	занятие № 3	24Д
8	4неделя	занятие № 4	36С
<b>ноябрь</b>			
9	1неделя	занятие № 1	26Д
10	2неделя	занятие № 2	38С
11	3неделя	занятие № 3	27Д
12	4неделя	занятие № 4	41С
<b>декабрь</b>			
13	1неделя	занятие № 1	28Д
14	2неделя	занятие № 2	43С
15	3неделя	занятие № 3	31Д
16	4неделя	занятие № 4	45С
17	5неделя	Занятие №5(повторное)	
<b>январь</b>			

18	1неделя	занятие № 1	33Д
19	2неделя	занятие № 2	48С
20	3неделя	занятие № 3	34Д
<b>февраль</b>			
21	1неделя	занятие № 1	36Д
22	2неделя	занятие № 2	50С
23	3неделя	занятие № 3	37Д
24	4неделя	занятие № 4	53С
<b>март</b>			
25	1неделя	занятие № 1	40Д
26	2неделя	занятие № 2	54С
27	3неделя	занятие № 3	41Д
28	4неделя	занятие № 4	57С
	5неделя	Занятие№5(повторное)	
<b>апрель</b>			
29	1неделя	занятие № 1	43Д
30	2неделя	занятие № 2	59С
31	3неделя	занятие № 3	46Д
32	4неделя	занятие № 4	64С
<b>май</b>			
33	1неделя	занятие № 1	66С
34	2неделя	занятие № 2	48Д
35	3неделя	занятие № 3	49Д
	4неделя	Занятие №4	

### **Формирование элементарных математических представлений**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическим пособиям:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.

№	неделя	месяц	страница
<b>сентябрь</b>			
1	1неделя	Мониторинг	
2	2неделя	Занятие № 1	12
3	3неделя	Занятие №2	13
4	4неделя	Занятие №3	14
<b>октябрь</b>			
5	1неделя	Занятие № 1	15
6	2неделя	Занятие №2	17



7	3неделя	Занятие №3	18
8	4неделя	Занятие №4	19
9	5неделя	Занятие №4. Повторение	19
<b>ноябрь</b>			
10	1неделя	Занятие № 1	21
11	2неделя	Занятие №2	23
12	3неделя	Занятие №3	24
13	4неделя	Занятие №4	25
<b>декабрь</b>			
14	1неделя	Занятие № 1	28
15	2неделя	Занятие №2	29
16	3неделя	Занятие №3	31
17	4неделя	Занятие №4	32
<b>январь</b>			
18	1неделя	Занятие № 1	33
19	2неделя	Занятие №2	34
20	3неделя	Занятие №3	35
<b>февраль</b>			
21	1неделя	Занятие № 1	37
22	2неделя	Занятие №2	39
23	3неделя	Занятие №3	40
24	4неделя	Занятие №4	42
<b>март</b>			
25	1неделя	Занятие № 1	43
26	2неделя	Занятие №2	44
27	3неделя	Занятие №3	45
28	4неделя	Занятие №4	46
<b>апрель</b>			
29	1неделя	Занятие № 1	48
30	2неделя	Занятие №2	49
31	3неделя	Занятие №3	50
32	4неделя	Занятие №4	51
33	5неделя	Занятие №4. Повторение	51
<b>май</b>			
34	1неделя	Математическое развлечение №1. «Цифровой калейдоскоп»	
35	2неделя	Математическое развлечение №2. «Цифровой калейдоскоп»	
36	3неделя	Математическое развлечение №3. «Цифровой калейдоскоп»	

**Образовательная область «Речевое развитие»  
(организованная образовательная деятельность)**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с

№ п/п	неделя	Тема занятия	Страница
<b>сентябрь</b>			
1	1неделя	Беседа на тему: «Надо ли учиться говорить?»	27
2	2неделя	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	28
3	3неделя	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	29
4	4неделя	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	30
<b>октябрь</b>			
5	1неделя	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	31
6	2неделя	Звуковая культура речи: звуки з, зь.	32
7	3неделя	Чтение русской народной песенки «Тень-тень- потень»	33
8	4неделя	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	34
9	5неделя	Чтение русской народной песенки «Тень-тень- потень» (занятие 2)	33
<b>ноябрь</b>			
10	1неделя	Чтение сказки «Три поросенка»	35
11	2неделя	Звуковая культура речи: звук ц.	36
12	3неделя	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	38
13	4неделя	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	39
<b>декабрь</b>			
14	1неделя	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк»	43
15	2неделя	Чтение стихотворений о зиме	44
16	3неделя	Рассказывание по картине «Вот это снеговик!»	45
17	4неделя	Звуковая культура речи: звук ш.	46
<b>январь</b>			

18	1неделя	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	48
19	2неделя	Звуковая культура речи: звук ж.	49
20	3неделя	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	50
<b>февраль</b>			
21	1неделя	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	53
22	2неделя	Звуковая культура речи: звук ч.	53
23	3неделя	Составление рассказов по картине «На полянке»	55
24	4неделя	Урок вежливости	56
<b>март</b>			
25	1неделя	Готовимся встречать весну и Международный женский день	59
26	2неделя	Звуковая культура речи: звуки щ-ч	60
27	3неделя	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	61
28	4неделя	Составление рассказов по картине	62
<b>апрель</b>			
29	1неделя	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про комара Комаровича-Длинный нос и про мохнатого Мишу-Короткий хвост»	63
30	2неделя	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	63
31	3неделя	Рассказывание. Работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	65
32	4неделя	Чтение стихотворений	65
<b>май</b>			
33	1неделя	День Победы	68
34	2неделя	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	69
35	3неделя	Прощаемся с подготовишками.	70
36	4неделя	Литературный калейдоскоп	71

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Изобразительная деятельность(организованная образовательная  
деятельность)**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 96 с.

2.И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. МОСКВА 2008.,Творческий центр Сфера. (формируемая часть 40%)

Лепка	Аппликация	Рисование
сентябрь		
1.Лепка «Яблоки и ягоды». Стр. 23		1.Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето». Стр. 23
	1.Аппликация «Красивые флажки». Стр. 25	2.Рисование «На яблоне поспели яблоки». Стр. 25
2.Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колёса стучат...» 40%, стр20		3. Рисование «Красивые цветы». Стр. 27
	2.Аппликация коллективная «Цветочная клумба» 40%, стр24	4. Рисование «Посмотрим в окошко» 40%, стр18
октябрь		
1. Лепка «Грибы». Стр. 32		1. Рисование «Золотая осень», стр.31
	1. Аппликация «Украшение платочка», стр.34	2. Рисование «Сказочное дерево». Стр. 33
2. Лепка «Угощение для кукол». Стр. 35		3. Рисование декоративное «Украшение фартука». Стр. 34
	2. Аппликация «Лодки плывут по реке». Стр. 35	4. Рисование красками «Яички простые и золотые». Стр. 36
		5. 1. Рисование по замыслу. Стр. 38
ноябрь		
1. Лепка «Сливы и лимоны». Стр. 39		1. Декоративное рисование «Украшение свитера». Стр. 40
	1.Аппликация «Большой дом». Стр. 39	2 Рисование «Маленький гномик». Стр. 42
2.Лепка «Разные рыбки». Стр. 42		3. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме». Стр. 43
	2.Аппликация «Корзина грибов». Стр. 41	
3.Лепка «Уточка». Стр. 43		
декабрь		
	1.Аппликация «Вырежи и налей какую хочешь постройку». Стр. 46	1. Рисование «Кто в каком домике живет». Стр. 45

1. Лепка «Девочка в зимней одежде». Стр. 47		2. Рисование красками «Снегурочка». Стр. 47
	2. Аппликация «Бусы на елку». Стр. 49	3. Рисование «Новогодние поздравительные открытки». Стр. 48
2. Лепка «Слепи, что тебе хочется». Стр. 48		4. Рисование «Наша нарядная елка». Стр. 50
январь		
	1. Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки». Стр. 52	1. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой», стр. 51
2. Лепка «Птичка». Стр. 51		2. Рисование «Развесистое дерево», стр. 52
		3. Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку». Стр. 56
февраль		
1. Лепка «Хоровод». Стр. 59		1. Рисование «Украсим полосу флажками». Стр. 58
	1. Аппликация «Летающие самолеты». Стр. 60	2. Рисование «Девочка пляшет». Стр. 60
2. Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки». Стр. 61		3. Рисование «Красивая птичка». Стр. 61
	3. Аппликация «Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке». Стр. 63	4. Декоративное рисование «Укрась свои игрушки». Стр. 62
март		
1. Лепка «Мисочка». Стр. 66		1. Рисование «Расцвели красивые цветы». Стр. 64
	1. Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду». Стр. 64	2. Декоративное рисование «Украсим платьице кукле». Стр. 68
2. Лепка «Козленочек», стр. 69		3. Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок». Стр. 69
	2. Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное». Стр. 66	4. Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц». Стр. 71
апрель		

1. Лепка «Мисочки для трех медведей». Стр. 73		1. Рисование «Сказочный домик-теремок». Стр. 72
	1. Аппликация «Загадки», Стр. 73	2. Рисование «Мое любимое солнышко». Стр. 74
2. Лепка «Барашек». Стр. 74		3. Рисование «Твоя любимая кукла». Стр. 75
	2. Аппликация «Вырежи и наклей что захочешь». Стр. 75	4. Рисование «Дом, в котором ты живешь». Стр. 77
		5. Рисование «Дом, в котором ты живешь». Стр. 77 (закрепление)
<b>май</b>		
1. Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка». Стр. 78		1. Рисование «Празднично украшенный дом». Стр. 78
	1. Аппликация «Красная шапочка». Стр. 79	2. Рисование «Самолеты летят сквозь облака». Стр. 80
2. Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц». Стр. 82		3. Рисование «Нарисуй картинку про весну». Стр. 81
	2. Аппликация «Волшебный сад». Стр. 81	4. Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку». Стр. 82
3. Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц». Повторение. Стр. 82		5. Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы». Стр. 83

Лепка	Аппликация	Рисование
<b>сентябрь</b>		
«Яблоки и ягоды». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 23 <b>(03.09.2020)</b>	«Поезд мчится тук-тук-тук». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр. 22 <b>(10.09.2020)</b>	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 23 <b>(04.09.2020)</b>
«Большие и маленькие морковки». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 24 <b>(17.09.2020)</b>	«Цветочная клумба». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр. 24 <b>(24.09.2020)</b>	«На яблоне поспели яблоки». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 25 <b>(11.09.2020)</b>
		«Посмотрим в окошко». Лыкова И.А. <u>Изобразительная</u>

		<u>деятельность в детском саду</u> , стр. 18 <b>(18.09.2020)</b>
		«Цветные шары (круглой и овальной формы)». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 30 <b>(25.09.2020)</b>
<b>октябрь</b>		
«Петя – петушок, золотой гребешок». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр. 32 <b>(01.10.2020)</b>	«Золотые подсолнухи» Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.38 <b>(08.10.2020)</b>	«Храбрый петушок» Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.34 <b>(02.10.2020)</b>
Лепка «Мухомор». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.46 <b>(15.10.2020)</b>	Лодки плывут по реке». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 35 <b>(22.10.2020)</b>	«Золотая осень» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.31 <b>(09.10.2020)</b>
Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз!» Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.40 <b>(29.10.2020)</b>		Рисование декоративное «Украшение фартука» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 34 <b>(16.10.2020)</b>
		Рисование красками «Яблоко - спелое, красное, сладкое». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.36 <b>(23.10.2020)</b>
		Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками) Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр. 46 <b>(30.10.2020)</b>
<b>ноябрь</b>		
«Сливы и лимоны». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 39 <b>(05.11.2020)</b>	Аппликация - мозаика «Тучи по небу бежали». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.50 <b>(12.11.2020)</b>	Декоративное рисование «Украшение свитера». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 40 <b>(06.11.2020)</b>

«Вот ежик – ни головы, ни ножек...». (П№3 Стр. 52) <b>(19.11.2020)</b>	«Корзина грибов» (Коллективная). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 41 <b>(26.11.2020)</b>	Рисование «Маленький гномик». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 42 <b>(13.11.2020)</b>
		Рисование «Рыбки плавают в аквариуме». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 43 <b>(20.11.2020)</b>
		Рисование красками по мотивам лит. произв. «Мышь воробей» Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.54</u> <b>(27.11.2020)</b>
<b>декабрь</b>		
«Снегурочка танцует». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 68</u> <b>(03.12.2020)</b>	«Вырежи и наклеи какую хочешь постройку». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 46 <b>(10.12.2020)</b>	«Перчатки и котятки». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 64</u> <b>(04.12.2020)</b>
«Дед Мороз принес подарки». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.70</u> <b>(17.12.2020)</b>	«Праздничная елочка». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.72</u> <b>(24.12.2020)</b>	Рисование красками «Снегурочка». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 47 <b>(11.12.2020)</b>
Лепка рельефная в спичечном коробке. «Сонюшки – пеленашки» Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.70</u> <b>(31.12.2020)</b>		«Морозные узоры». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 66</u> <b>(18.12.2020)</b>
		Рисование «Наша нарядная елка». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 50 <b>(25.12.2020)</b>
<b>январь</b>		
«Птичка». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 51 <b>(07.01.2021)</b>	«В магазин привезли красивые пирамидки». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 52	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 51



	<b>(14.01.2021)</b>	<b>(15.01.2021)</b>
«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 53 <b>(21.01.2021)</b>	«Автобус». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 54 <b>(28.01.2021)</b>	Рисование красками (по представлению) «Снеговики в шапочках и шарфиках», Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.78</u> <b>(22.01.2021)</b>
		Рисование цветными карандашами по замыслу «Кто – кто в рукавичке живет». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.82</u> <b>(29.01.2021)</b>
<b>февраль</b>		
Лепка сюжетная коллективная. «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) Лыкова И.А. Изобразительная <u>деятельность в детском саду, стр.90.</u> <b>(04.02.2021)</b>	«Быстрокрылые самолеты». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.100</u> <b>(11.02.2021)</b>	«Украсим полоску флажками». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 58 <b>(05.02.2021)</b>
«Веселые вертолеты» (Папин день). Лыкова И.А. Изобразительная <u>деятельность в детском саду, стр. 98</u> <b>(18.02.2021)</b>	«Избушка ледяная и лубяная». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.94</u> <b>(25.02.2021)</b>	«Мышка и мишка». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр.96</u> <b>(12.02.2021)</b>
		«Как розовые яблоки, на ветках снегири». Лыкова И.А. Изобразительная <u>деятельность в детском саду, стр.92</u> <b>(19.02.2021)</b>
		Декоративное рисование «Укрась свои игрушки». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 62 <b>(26.02.2021)</b>
<b>март</b>		
«Цветы – сердечки», Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 106</u> <b>(04.03.2021)</b>	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 64 <b>(11.03.2021)</b>	Рисование «Расцвели красивые цветы». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 64 <b>(05.03.2021)</b>

«Мисочка». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 66 <b>(18.03.2021)</b>	«Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 66 <b>(25.03.2021)</b>	Декоративное рисование «Украсим платице кукле». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 68) <b>(12.03.2021)</b>
		Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 69 <b>(19.03.2021)</b>
		Рисование декоративное (с натуры) «Весёлые матрешки» (хоровод). Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.108 <b>(26.03.2021)</b>
<b>апрель</b>		
Лепка рельефная «Звезды и кометы». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.126 <b>(01.04.2021)</b>	Аппликация обрывная «Живые облака», Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.122 <b>(08.04.2021)</b>	«Сказочный домик-теремок». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.72 <b>(02.04.2021)</b>
«Мисочки для трех медведей». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 73 <b>(15.04.2021)</b>	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная) «Рыбки играют, рыбки сверкают». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр. 136 <b>(22.04.2021)</b>	«Мое любимое солнышко». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 74 <b>(09.04.2021)</b>
Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик» (по мотивам Д. Хармса) Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.130 <b>(29.04.2021)</b>		«Дом, в котором ты живешь». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 75 <b>(16.04.2021)</b>
		«Кошка с воздушными шариками (по мотивам Д. Хармса) Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.124

		<b>(23.04.2021)</b>
		«Дом, в котором ты живешь». (закрепление) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.77 <b>(30.04.2021)</b>
<b>май</b>		
«Птичка клюет зернышки из блюдечка». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 78 <b>(06.05.2021)</b>	Аппликация сюжетная «У солнышка в гостях». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр. 140 <b>(13.05.2021)</b>	«Празднично украшенный дом». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 78 <b>(07.05.2021)</b>
Лепка сюжетная коллективная «Муха - цокотуха». Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.144 <b>(20.05.2021)</b>	Аппликация «Волшебный сад». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 81 <b>(27.05.2021)</b>	«Нарисуй картинку про весну». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 81 <b>(14.05.2021)</b>
		Рисование дидактическое «Радуга – дуга, не давай дождя» Лыкова И.А. <u>Изобразительная деятельность в детском саду</u> , стр.138 <b>(21.05.2021)</b>
		«Нарисуй какую хочешь картинку». Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 82 <b>(28.05.2021)</b>

### **Конструктивно-модельная деятельность (взаимодействие взрослого с воспитанниками)**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала средняя группа

№	Месяц	Страница
Сентябрь		
1	Загородки и заборы	13
Октябрь		
2	Домики, сарайчики	21
Ноябрь		
3	Терема	28
Декабрь		

4	Лесной детский сад	34
Январь		
5	Грузовые автомобили	35
Февраль		
6	Мосты	45
Март		
7	Корабли	49
Апрель		
8	Самолеты	51
Май		
9	Повторение	55

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Физкультура(организованная образовательная  
деятельность)**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое  
планирование) по методическому пособию:

1. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика – СИНТЕЗ, 2015

№	неделя	месяц	страница
<b>сентябрь</b>			
1	1неделя	Занятие №1, №2*, №3**	19,20,21
2	2неделя	Занятие №4, №5*, №6**	21,23,23
3	3неделя	Занятие №7, №8*, №9**	24,26.26
4	4неделя	Занятие №10, №11*, №12**	26,28.29
<b>октябрь</b>			
5	1неделя	Занятие №13, №14*, №15**	30,32,32
6	2неделя	Занятие №16, №17*, №18**	33,34,34
7	3неделя	Занятие №19, №20*, №21**	35.36,36
8	4неделя	Занятие №22, №23*, №24**	36,37,38
9	5неделя	Материал для повторения	38
<b>ноябрь</b>			
10	1неделя	Занятие №25, №26*, №27**	39,40,40
11	2неделя	Занятие №28, №29*, №30**	41,42,43
12	3неделя	Занятие №31, №32*, №33**	43,44,45
13	4неделя	Занятие №34, №35*, №36**	45,46,46
<b>декабрь</b>			
14	1неделя	Занятие №1, №2*, №3**	48.49,49
15	2неделя	Занятие №4, №5*, №6**	50,51,51
16	3неделя	Занятие №7, №8*, №9**	52,54,54

17	4неделя	Занятие №10, №11*, №12**	54,56,56
<b>январь</b>			
	1неделя	Каникулы	
18	2неделя	Занятие №16, №17*, №18**	59,60,60
19	3неделя	Занятие №19, №20*, №21**	61,62,62
20	4неделя	Занятие №22, №23*, №24**	63,64,64
<b>февраль</b>			
21	1неделя	Занятие №25, №26*, №27**	65,66,67
22	2неделя	Занятие №28, №29*, №30**	67,68,68
23	3неделя	Занятие №31, №32*, №33**	70,71,72
24	4неделя	Занятие №34, №35*, №36**	
<b>март</b>			
25	1неделя	Занятие №1, №2*, №3**	72,73,73
26	2неделя	Занятие №4, №5*, №6**	74,75,76
27	3неделя	Занятие №7, №8*, №9**	76,77,77
28	4неделя	Занятие №10, №11*, №12**	78,79,79
<b>апрель</b>			
29	1неделя	Занятие №13, №14*, №15**	80,81,82
30	2неделя	Занятие №16, №17*, №18**	82,83,84
31	3неделя	Занятие №19, №20*, №21**	84,85,85
32	4неделя	Занятие №22, №23*, №24**	86,87,88
<b>май</b>			
33	1неделя	Занятие №25, №26*, №27**	88,89,89
34	2неделя	Занятие №28, №29*, №30**	89,90,90
35	3неделя	Занятие №31, №32*, №33**	91,92,92
36	4неделя	Занятие №34, №35*, №36**	92,93,93

**Лист изменений и дополнений**

№ п/п	Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа