

Принято:

на педагогическом совете

Вылковской СОШ

протокол № 1 от 01.08. 2021 г

Утверждаю:

Директор СОШ

Л.В. Коломеец

Приказ № 165/2 от
01.08. 2021г



**Рабочая программа
старшей группы (5-6 лет) Королевской СОШ
филиала МБОУ Вылковской СОШ**

п. Королёвский, 2021

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цели задачи реализации программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4. Возрастные особенности детей шестого года жизни.....	7
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	8

2. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям.....	14
2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	15
2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».....	15
2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».....	16
2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	16
2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».....	17
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	17
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	37
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	40
2.5. Система взаимодействия МБОУ и семьи.....	42
2.6. Иные характеристики содержания Программы. Специфика региональных, социокультурных, национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	48

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.....	48
3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.....	54
3.3. Модель организации образовательного процесса.....	55
3.4. Учебный план. Расписание организованной образовательной деятельности.....	59
3.5. Описание традиций в группе.....	61
3.6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды в группе.....	61
Приложение	
Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование).....	66
Лист изменений и дополнений.....	86
Аннотация.....	87

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка:

Рабочая программа образовательной деятельности старшей группы «Солнышко» Королёвской СОШ филиал МБОУ Вылковская СОШ (далее - рабочая программа) - нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет.

Рабочая программа является основным инструментом нормирования и планирования образовательного процесса в Королёвской СОШ филиал МБОУ Вылковская СОШ (далее - МБОУ).

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составляет образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Королёвская СОШ филиал МБОУ Вылковская СОШ.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региональных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва, с изменениями от 2019г.;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3648-20)
- Устав МБОУ.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы представлена основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, З.М.Дорофеевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы следующие парциальные образовательные программы:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на основе программы «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа» / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – Москва: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2019. – с.108.

- в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»используется программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.;

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБОУ с 7.30 до 18.00 (10,5 часов), на государственном языке Российской Федерации — русском.

Структура Программы: Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений; дополнительный раздел – краткая презентация. Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

1.2.Цель и задачи реализации программы

Целиреализации рабочей программы:

- Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно- модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи:

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
- 5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6.Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических

качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Цели и задачи по Программе Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – Москва : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019. –108 с.

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Цели и задачи по Программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп Учреждения на основе амплификации содержания художественно-эстетической деятельности детей, придания ей развивающего и творческого характера.

Цель: - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».
- амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть)

При формировании Программы авторы опирались на принципы:

- всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- принцип полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- принципы позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип открытости дошкольного образования;
- эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использование преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- создание современной информационно-образовательной среды организации;

Принципы и подходы к формированию Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

по Программе Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. «Мы живём в России». Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – Москва : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019. – 108с.

-Принцип личностно-ориентированного общения: индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнёрство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;

-принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родной город, родная страна;

-принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;

-принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе;

-принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки» под ред.И.А.Лыковой.

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций; принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; - принцип развивающего характера художественного образования; - принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественнотворческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественноэстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.4. Возрастные особенности детей шестого года жизни.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников

известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры (п.4.6. Стандарта) образования в старшем возрасте:

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Планируемые результаты по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Планируемые результаты освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

по Программе «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» / Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

1. Знает о ближайшем окружении, семье, имеет представления о занятиях, именах близких людей, о семейных историях, традициях.

2. Знает о родном районе, селе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, промышленности, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках.

3. Знает элементарные сведения о природе участка детского сада, краеведческие сведения о природе.

4. Эстетически воспринимает красоту окружающего мира, относится к природе поэтически, эмоционально, бережно.

5. Знает географические сведения о России, символы России: герб, флаг, гимн.

6. Формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни России.

7. Знаком с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством.

8. Имеет общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.

Планируемые результаты по освоению образовательной области «Познавательное развитие». Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Формирование элементарных математических представлений.

-Считает (отсчитывает) в пределах 10.

-Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

-Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

-Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

-Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. -Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

-Называет времена года, отмечает их особенности.

-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

- Бережно относится к природе.

Планируемые результаты по освоению образовательной области «Речевое развитие» Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Планируемые результаты по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- Рисование.**
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Лепка.**
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Аппликация.**
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

-Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Конструктивная деятельность.

-Умеет анализировать образец постройки.

-Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

-Создает постройки по рисунку.

-Умеет работать коллективно.

Планируемые результаты по освоению образовательной области «Физическое развитие». Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

-Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

-Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

-Умеет кататься на самокате.

-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений). Старшая группа (от 5 до 6 лет):

в соответствии с программой «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой (стр.91)

В лепке:

- осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;

- продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки:

скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.

- самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно – прикладного искусства или по собственному замыслу.

В рисовании:

- совершенствует технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в.т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов и оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);
- осваивают различные приемы рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;
- передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких частей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);
- передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

В аппликации:

- творчески выполняют плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- активно и с интересом осваивают новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное - по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки); аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);
- свободно создавали орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми).

Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть). Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни:

- знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека;
- имеет представление о здоровом образе жизни;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;

- умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- сформирована привычка следить за своим внешним видом;
- сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
- сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

- сформирована правильная осанка;
- ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
- принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
- развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта:

- имеет представление о некоторых видах спорта;
- катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;
- ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору;
- участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения; развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры:

- выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры;
- проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка;
- выполняет действия по сигналу.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». (Обязательная часть).

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 352 с.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

- старшая группа - с. 70.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

- старшая группа - с. 73.

Ребенок в семье и сообществе:

- старшая группа - с. 79-80.

Приобщение к доступной трудовой деятельности:

- старшая группа-с.80.

Формирование основ безопасности:

- старшая группа - с. 82.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа с. 108

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». (Обязательная часть)

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля каковом доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 352 с.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- старшая группа - с. 90.

Формирование элементарных математических представлений:

- старшая группа - с. 93.

Ознакомление с предметным окружением:

- старшая группа - с. 101 .

Ознакомление с миром природы:

- средняя группа – с.106.

Ознакомление с социальным миром:

- средняя группа - с. 111.

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». (Обязательная часть)

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 352 с.

Развитие речи:

- старшая группа - с.119.

Приобщение к художественной литературе:

- старшая группа - с. 124.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». (Обязательная часть).

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 352 с.

Приобщение к искусству:

- старшая группа - с. 128.

Изобразительная деятельность:

- старшая группа - с. 135.

Конструктивно-модельная деятельность:

- старшая группа - с. 144.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

- старшая группа - с. 153

Музыкальная деятельность:

- старшая группа - с. 148

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений представлена в программе «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой.

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». (Обязательная часть)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 352 с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- старшая группа - с.157.

Физическая культура:

- старшая группа - с.161.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация рабочей программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно- пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что рабочая программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей среднего возраста, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МБДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы

Игра-ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно - ролевая, настольно - печатная игра, свободная игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно - исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Беседа в кругу - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино - нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы - повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

Утренний круг - это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуника-тивных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Утро доброго дня - форма организации совместной деятельности воспитателя и детей младшего дошкольного возраста в адаптационный период. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.

Вечерний круг - это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг по-могает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и по- ступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Ситуативные беседы: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследование: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными

предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект - это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Работа в Центрах развития - форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

Детский мастер - класс - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

Культурные практики - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Моделирование - в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

Оздоровительные практики - организация практической деятельности по сохранению стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, коррегирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания, сказкотерапии, музыка, цветотерапии и др.

Наблюдения на прогулке - образовательная деятельность, осуществляется при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач: развивает двигательную (мелкую моторику) активность, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение элементарных логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица 1

Содержание	Формы работы в совместной деятельности	Режимные моменты	Формы работы в самостоятельной деятельности
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ООД, беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые ситуации, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
2. Ребенок в семье и сообществе	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
3. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Рассматривание	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение,	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций.

*ребенок дома *ребенок и улица	иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	бучение, напоминание	
5. Развитие трудовой деятельности			
Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
Хозяйственно-бытовой труд	ООД, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желаний бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
Труд в природе	ООД, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике.	тематические досуги
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

	просмотр видео	интересных профессий, создание альбомов	
Методы			
	<ul style="list-style-type: none"> – игровые обучающие ситуации; – решение загадок; – ситуативные разговоры; – беседы на этические темы; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; – задачи на решение коммуникативных ситуаций; – придумывание сказок; 	<ul style="list-style-type: none"> – показ действий; – объяснение; – эмпатия; – поощрение к признанию достоинств своего партнера, выражение должного уважения к его личности; – побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда; – целенаправленное наблюдение; – разыгрывание коммуникативных ситуаций; – просмотр видеофильмов 	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) Развитие воображения и творческой активности;
 - 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
 - 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

- Формирование элементарных математических представлений;
- Детское экспериментирование
- Ребенок и мир природы
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Развивать представление детей о геометрических фигурах.
- 3) Развивать сенсорные возможности.
- 4) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета до 5 и измерения различных величин).

- 5) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 6) Формировать представления и понятия о времени, определителем которого для ребенка является собственная деятельность.
- 7) Развивать умения определять пространственные направления.
- 8) Развивать память, внимание, любознательность, воображение и творческую активность.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
- 4) ООД при условии свободы участия в нем.
- 5) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:

- **Наблюдение**(целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получить знания)
- **Опыты**
 - Кратковременные и долгосрочные;
 - Демонстрационные (показвоспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
 - Опыт-исследование
- Поисковая деятельность, как нахождение способа действия

Ребенок и мир природы

Содержание образования:

1. Живая природа (человек, животные, растения, грибы)
2. Неживая природа (вода, почва, воздух)

Законы общего дома природы:

- ❖ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ❖ В природе всё взаимосвязано
- ❖ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой:

1. **Наглядные** (наблюдения кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), рассматривание картин, просмотр презентаций;
2. **Практические**
 - **Игра** (дидактические, подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные));
 - **Труд в природе** (индивидуальные поручения, коллективный труд);
 - **Элементарные опыты**
3. **Словесные**(рассказ, беседа, чтение)

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей, о государственных праздниках.
- 3) Познакомить с деньгами, возможностями их использования.
- 4) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Таблица 2

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование

* ознакомление с природой	деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Проектная деятельность Экологические, досуги, праздники, развлечения	деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
---------------------------	--	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры;
- 2) Обогащение активного словаря;
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) Развитие речевого творчества;
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные направления работы по развитию речи детей:

- Формирование словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуаций, в которой происходит общение) и грамматического строя речи;
- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношения);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову;
- Развитие связной речи.

Методы развития речи по используемым средствам

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - обобщающая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки;
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

- ✓ Продуктивные (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания).
- ✓ Репродуктивные (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).

Приемы развития речи:

- Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос);
- Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению);
- Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры).

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Развивающая речевая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Воспитание интереса и любви к чтению (восприятию книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь.
- 4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения.
- 8) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг- самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Речевое развитие»

Таблица 3

Содержание	Совместная	Режимные моменты	Самостоятельная
------------	------------	------------------	-----------------

	деятельность		деятельность
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2.Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> -образовательная деятельность -Артикуляционная гимнастика -Дидактические игры, -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> -Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Словотворчество

	стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно- печатные игры Беседы Театр

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
7. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности.

Задачи художественно-эстетического развития детей старшей группы:

1. Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
2. Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
3. Художественное восприятие произведений искусства:
- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
4. Художественно-изобразительная деятельность (рисование, декоративное рисование, лепка, аппликация):
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
 - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
 - Учить гармонично, располагать предметы на плоскости листа.
 - Развивать воображение, творческие способности.
 - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
 - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) **Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.**
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности (в основе которого лежит полихудожественный подход к воспитанию дошкольников).
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
 - 2) Из бумаги.
 - 3) Из природного материала.
 - 4) Из бросового материала.
- Формы организации обучения конструированию:
- 1) Конструирование по образцу.
 - 4) Конструирование по замыслу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Конструирование слито с игрой.
- Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Музыкальное развитие.

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи: 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1) Слушание.

2) Пение.

3) Танцевальное.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового,

Методы музыкального развития:

➤ Наглядный: показ движений.

➤ Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

➤ Словесно-слуховой: пение.

➤ Слуховой: слушание музыки.

➤ Игровой: музыкальные игры.

➤ Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

➤ Формирование навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки;

➤ Совершенствование танцевальных движений;

➤ Развитие художественно-творческих способностей.

Содержание раздела «Игра на детских музыкальных инструментах»

➤ Формирование умений подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

➤ развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 4

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и) Создание коллекций	Образовательная деятельность Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ Проектная деятельность Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Дидактические игры	Консультации Мастер-класс Выставка работ Открытые занятия Конкурсы Выставки детских работ Ситуативное обучение Экскурсии

	Экскурсии		
--	-----------	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

- 1) **Цели:** гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Развитие физических качеств (координация и гибкость);
- 2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- 3) Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- 5) Овладение подвижными играми с правилами;
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- 7) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления физического развития:

Физическая культура:

- связанная с выполнением упражнений;
 - направленная на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - способствующая правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанная с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (функционирование и целостность человеческого организма, правильное питание, двигательный режим, закаливание, формирование полезных привычек).

Формы организации образовательного процесса по освоению области «Физическое развитие»

Таблица 5

Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность семьей
Все формы двигательного режима: утренняя гимнастика, игровые упражнения, прием детей на свежем воздухе в тёплое время года, умывание, питание, прогулка, сон, закаливающие процедуры.	Физкультурные занятия Утренняя гимнастика Игра, ситуативный разговор, беседа, рассказ, чтение, рассматривание, игровая беседа с элементами движений Проблемная ситуация Проектная деятельность Дидактические, Сюжетно –ролевые игры, подвижные, физкультурные досуги,	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Подвижная игра, Сюжетно-ролевая игра, самостоятельные игры и упражнения - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Семинары - практикумы Конференции Совместные физкультурные образовательные ситуации

	танцевальные упражнения; простейший туризм, диагностическая деятельность	процедур - во второй половине дня	
--	--	--------------------------------------	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практиках.

Среди культурных практик, используемых в группе, выделяются практики образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности

Таблица 6

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются игровые обучающие ситуации, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

- игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

- игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании). В процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов выделяются следующие **виды деятельности:**

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Таблица 7

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры.
Познавательная-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательные-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, образца, замысла; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, кружок,
Музыкально-художественная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.

Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования и праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и на спортивной площадке детского сада
--------------	---

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов реализации рабочей программы**: методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Таблица 8

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; • образовательная ситуация; • игры; • соревнования; • состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – приучение к положительным формам общественного поведения; – упражнение; – образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет
«Цветные ладошки» Лыкова И.А.**

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Средства реализации рабочей программы

Таблица 9

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационные и раздаточные - визуальные естественные - реальные средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Способы реализации рабочей программы

Одним из эффективных способов реализации рабочей программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания рабочей программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно- тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Рабочая программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МБОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией рабочей программы.

Модель организации образовательной деятельности в группе

Таблица10

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Старший дошкольный возраст		
Социально - коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением. Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Игры- занятия Чтение Дидактические игры Беседы Ситуации общения	Игры Чтение Беседы Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в МБДОУ на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)

	(подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Организованная образовательная деятельность	Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка в двигательной активности Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	--	---

Организация самостоятельной деятельности воспитанников

Таблица 11

Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.)

Образовательный процесс в МБОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учётом ФГОС ДО образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Модель образовательного процесса предусматривает три блока:

утренний образовательный блок (Утренний круг) - продолжительность с 7.30 до 9.00 часов включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребёнком;
- свободную самостоятельную деятельность детей;

развивающий блок - продолжительность с 9.00 до 10.30 часов включает в себя:

- организованная образовательную деятельность;

вечерний блок (Вечерний круг) - продолжительность с 16.10 до 16.30 часов включает в себя:

- дополнительную образовательную деятельность;

- самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.

Структура образовательного процесса в МБОУ

Таблица 12

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность		Взаимодействие с родителями
ООД (организованная образовательная деятельность)	Культурные практики	Детская инициатива (способы направления и поддержки; «недирективная помощь»)	Самостоятельная деятельность воспитанников по выбору и интересам	Участие родителей в образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур,

поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность воспитанников

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книжки», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно- ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям, социальным

слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками:

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Социально - коммуникативное развитие» старшего дошкольного возраста

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);

- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;

- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;

- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;

- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;

- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Познавательное развитие»

- создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Художественно- эстетическое развитие»

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Речевое развитие»

- создавать условия для проявления речевой активности детей;
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности).

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области

«Физическое развитие»

- создавать условия для повышения двигательной активности детей;
- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры);
- поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;
- проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни.

2.5. Система взаимодействия МБОУ и семьи

Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

Статья 44 п.1,2 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» гласит, что «родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Органы государственной власти и органы местного самоуправления, образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития». В связи с этим актуальна проблема эффективного взаимодействия дошкольных учреждений с родителями.

Цель работы по данному направлению – повышение результативности взаимодействия МБОУ и семьи, устранение возникших проблем при взаимодействии МБОУ и семьи за счет применения эффективных форм, методов взаимодействия МБОУ с родителями с учетом модернизации дошкольного образования.

Среди **принципов** взаимодействия с родителями следует отметить:

1. Принцип личностной ориентации. Взаимодействие с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций, образа жизни. Ориентация на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.
2. Принцип социального партнерства. Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции – детский сад – профессиональный помощник семьи в воспитании ребенка. Исключается позиция доминирования по принципу «мы педагоги – мы лучше знаем что нужно». Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.
3. Принцип социального творчества. Детский сад – это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад – это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений, развитии собственного «Я».

Проблемы, возникающие при взаимодействии МБОУ с семьей и возможные технологии работы по их устранению

Таблица 13

Проблема	Технология работы	Предполагаемый результат
Низкий уровень активности и заинтересованности родителей жизнью ребенка в МБОУ и учреждения	<p>Организация совместной деятельности родителей и детей: общественные смотры знаний, умений и навыков, творческие отчеты по направлениям деятельности, праздники знаний и творчества, турниры знатоков, Дни открытых дверей и т.д.</p> <p>Ведение родителями рубрики на сайте МБОУ «Родители советуют»</p> <p>Введение системы поощрений за участие в жизни группы, МБОУ (грамоты, «медали» и т.п.)</p> <p>Предмет, тему, методику проведения того или иного мероприятия родители и воспитатели определяют совместно</p> <p>Вовлечение родителей в различные формы трудовой деятельности - оформление помещения группы, трудовой десант по благоустройству и озеленению двора, посадка аллеи в связи со знаменательным событием в жизни детей и их родителей и т.п.</p>	<p>Развитие эмоциональных отношений в семье</p> <p>Повышение положительного настроения на совместную деятельность</p> <p>Активизация внимания родителей к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду</p> <p>Чувство причастности и ответственности за организацию образовательного процесса в МБОУ.</p>

<p>Невнимательное отношение родителей к рекомендациям воспитателя. Низкий авторитет профессии «воспитатель»</p>	<p>Оформление информационной рубрики по типу «Призвание - воспитатель», «Важная профессия - педагог» и т.п. Презентация детского сада, включая достижения и успехи сотрудников в профессиональной деятельности. День открытых дверей Оформление информационных буклетов, проведение мини-консультаций под общей тематикой «История и значимость педагогической профессии»</p>	<p>Формирование положительного образа педагогической профессии Уважительное отношение к воспитателю Знакомство с общим укладом жизни МБОУ Формирование позитивного отношения к педагогической профессии</p>
<p>Высокая занятость родителей</p>	<p>Ведение «страницы» достижений группы на сайте МБОУ, Родительская почта (письменные обращения родителей); рубрика «Вопрос-ответ» Информационные бюллетени, буклеты Отражение деятельности МБОУ и детей на сайте; Общение со специалистами МБОУ посредством интернета. Работа консультационного пункта в удобное время для родителей</p>	<p>Получение информации о жизни ребенка в детском саду. Получение необходимой информации специалистов МБОУ. Экономия времени на ознакомлении с тем или иным вопросом. Осведомленность о жизни детей в МБОУ. Получение компетентного ответа в сжатые сроки и удобное время.</p>
<p>Низкая активность педагогов в сотрудничестве с родителями</p>	<p>Проведение презентации нетрадиционных форм работы с родителями Проведение конкурса среди групп на лучшее оформление информации для родителей Проведение консультаций старшим воспитателем, психологом по вопросам взаимодействия с семьей. Дополнительный балл в оценочном листе за использование активных и нетрадиционных форм работы с родителями.</p>	<p>Повышение уровня знаний в области работы с семьей Знание психологических основ общения с родителями Материальная заинтересованность в активной работе с родителями.</p>
<p>Конфликты среди родителей</p>	<p>Участие в совместных мероприятиях, посвященных, например семейным праздникам. Организация совместных</p>	<p>Обмен семейными традициями, формирование доброжелательных отношений друг к другу; установление дружеских отношений среди родителей</p>

	мероприятий (экскурсии)	
--	-------------------------	--

Система взаимодействия с родителями включает в себя следующие **формы работы:**

- родительские собрания (общие и групповые);
- встречи со специалистами разного профиля;
- консультации педагогов ДОУ;
- анкетирование;
- выпуск информационных бюллетеней;
- оформление фото-выставок, информационных стендов, адаптационных уголков для родителей;
- смотры-конкурсы и т.п.

Наряду с традиционными формами взаимодействия с родителями, в ДОУ используются оригинальные совместные мероприятия:

- музыкально-игровые программы
- КВН (экологический, музыкальный, познавательный)
- мастер-классы по художественно-продуктивной деятельности;
- тематические мероприятия, посвященные празднованию значимых дней.

Направления, способы и формы взаимодействия с семьей

Таблица 14

№	Направления взаимодействия	Способы взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Физическое развитие	Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга	Индивидуальные и групповые консультации.
2.	Познавательное развитие	Развитие психолого-педагогической культуры родителей	Консультационный пункт МБОУ; Тематические материалы для родителей в информационных папках в группах и на сайте МБОУ; Индивидуальные консультации Воспитателей; Семейные творческие проекты Участие родителей в работе творческой микрогруппы МБОУ.
3.	Социально- коммуникативное развитие	Формирование условий для совместной социально значимой деятельности	Совместные праздники: - Праздник Осени - День матери - Новый год - 23 февраля - 8 марта - 9 мая

Важной частью системы взаимодействия детского сада и семьи является система обратной связи, то есть участие родителей не только в воспитательно-образовательной деятельности, но и

в соуправлении. Система обратной связи между семьей и детским садом является неотъемлемой частью системы управления качеством образовательных услуг, которая призвана обеспечить постоянное повышение качества как ключевого конкурентного преимущества детского сада среди других образовательных учреждений. Основным механизмом соуправления является родительский комитет, членами которого являются родители.

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих и посещающих детский сад, в МБОУ организована работа консультационного пункта.

Задачи консультационного пункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

План проведения родительских собраний в старшей группе на 2021 - 2022 уч. год

Таблица 15

№	Тема	Срок
1.	«Мы стали старше. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Сентябрь, 2021
2.	Знания и умения детей в старшей группе	Май, 2022

План смены информационного материала в родительском уголке старшей группы

Таблица 16

Срок	Тема	Форма
Сентябрь	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» COVID 19. Симптомы. Меры профилактики. «Гражданско- патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста».	Памятка для родителей Папка передвижка Анкетирование.
Октябрь	«Игра, как средство воспитания дошкольников». «Права ребёнка».	Консультация Папка передвижка.
Ноябрь	«Как провести выходной день с ребёнком» Выставка детского рисунка «Моя мама лучше всех!»	Консультация Стенгазета.
Декабрь	«Грипп. ОРВИ. Меры профилактики». «Игры зимой всей семьёй»	Консультация Папка передвижка.
Январь	«Самостоятельность ребёнка, её границы» «Как отвечать на детские вопросы?»	Консультация Папка передвижка
Февраль	«Значение развития мелкой моторики» «ОБЖ детей»	Консультация Папка передвижка
Март	«Ребёнок один дома»	Консультация

	«Великое слово МАМА!» Фотовыставка «Моя мама и я»	Папка передвижка.
Апрель	«Изобразительная деятельность ребёнка дома «Как предупредить весенний авитаминоз» «Компьютерные игры для детей дошкольного возраста»	Консультация Папка передвижка Папка передвижка.
Май	«Здравствуй, лето!». «Летний отдых детей»	Оформление стенда Консультация.

Взаимодействие с семьей

Таблица 17

Реальное участие родителей в жизни МБОУ	Формы участия	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование	По мере необходимости
В создании условий	- Помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах	Постоянно Ежегодно
В управлении МБОУ	- Участие в работе родительского комитета группы, родительского комитета МБОУ; педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - Распространение опыта семейного воспитания; - Родительские собрания	Обновление постоянно По годовому плану 2 раза в год
В воспитательно-образовательном процессе МБОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Совместные праздники, развлечения; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;	По годовому плану

2.6. Иные характеристики содержания Программы. Специфика региональных, социокультурных, национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Раздел рабочей программы, формируемый участниками образовательного процесса, представлен в соответствии с планированием МБОУ .

Цель: создание условий для развития познавательного интереса к истории малой родины и формирования основ нравственности и патриотизма у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Формировать у детей основы нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм региона.
2. Способствовать обогащению представлений о прошлом малой родины.
3. Создавать условия для познавательного интереса к окружающему миру взрослых.
4. Знакомить детей с традициями и обычаями нашего народа.
5. Поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру природы Алтайского края.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Этнокультурной социальной ситуации развития детей способствуют следующие учитываемые условия:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Региональные особенности.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

С учетом регионального компонента в МБОУ реализуется система работы по ознакомлению с Алтайским краем, малой родиной – родным селом. Эта весьма кропотливая работа должна проводиться систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, к своей стране. Деятельность педагогов направлена на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

МБОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные нами цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МБОУ создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения рабочей программы;

2. выполнение требований:

- 2.1. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему воспитанников в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического развития;
- личной гигиене персонала.

- 2.2. пожарной безопасности и электробезопасности;

3. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Имеет всё необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект рабочей программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для организованной образовательной деятельности (далее ООД) и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства для организации образовательного процесса, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Рабочая программа оставляет за МБДОУ самостоятельный подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Рабочей программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. В приемной групповой комнате размещены информационные стенды: «Для вас, родители», «Поздравляем», «Наше творчество», «Мы лепим», «Консультативная информация», «Права ребенка» и т.д.

Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды МБОУ

Группа –(на 1 этаже), оснащена отдельной спальней, санитарным блоком,буфетом, приемной. Группа полностью оснащена детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение развивающей предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО.

Игровая площадка - достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Возрастная группа детей имеет свой отдельный участок. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлена прогулочная веранда. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, домиками, машинами и др. На территории детского сада произрастают

Таблица 18

Музыкальный зал

находится на 1 этаже. В музыкальном зале проводятся музыкальные занятия, утренняя гимнастика под музыку, досуги, праздники и развлечения. Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется пианино, музыкальный центр, ноутбук, микрофоны, аудиосистема (стереоколонки, усилитель,) музыкальный центр, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), наличие костюмированной базы, грима, париков, музыкальных инструментов и атрибутов к танцам и играм, декорации, театральный занавес, бутафория, театральная ширма, иллюминация, фотоаппарат. Музыкальный зал оборудован:

Бубен большой

Бубен средний

Бубен малый

Бубенчики на деревянной ручке

Барабан с палочками

Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)

Колокольчики

Ложки деревянные

Металлофон

Маракасы большие

Маракасы маленькие

Погремушки

Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)

Трещотка пластинчатая

Треугольник 10 см

Шумовой музыкальный инструмент «Шум дождя».

Костюмы: «Обезьяна», «Петух», «Мышь», «Заяц»,

«Скоморох» (жилет, колпаки, штаны) , «Матрос»

(фуражка, тельняшка, воротник, шорты), «Лиса»,

«Медведь», «Еж», «Белка», «Поросенок», «Овечка»,

«Волк», «Гномы» (жилет, колпаки, штаны), «Лягушка»,

«Буратино» Головные уборы-детские:

Шапки военные ко Дню защитника Отечества,

«Чебурашка», «Петушок», «Мухомор», «Гусенок»,

Корона принцессы

Атрибуты:

Колобок, Мешок для подарков, Фартуки детские и взрослые «Бочонок меда», «Золотое яичко»,

Плоскостные деревья Рюкзак школьный, Посох Деда

Мороза, Султанчики для танцев, Флажки разноцветные,

Ленты атласные разноцветные 1 м, Ширма напольная,

Шапочки-маски для театрализованных представлений,

Гирлянды елочные, Набор елочных игрушек Мишура,

Набор перчаточных кукол, Комплект CD дисков, флеш-

накопители с музыкальными произведениями, со

звуками природыи т.д.

<p>Физкультурный зал</p>	<p>Физкультурный зал совмещён с музыкальным залом и находится на 1 этаже и полностью оборудован спортивным инвентарем:</p> <p>Мат детский 200x100x15 (2 шт)</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Разметочная фишка</p> <p>Канат для перетягивания 6 м, диаметр - 30 мм</p> <p>Гантели 2 шт. по 0,5 кг</p> <p>Корзина для мячей</p> <p>Сетка для мячей с кольцом</p> <p>Конус сигнальный (6 шт)</p> <p>Скамья гимнастическая 2 м</p> <p>Скамья гимнастическая 3 м</p> <p>Доска ребристая (150*30*5)</p> <p>Палка гимнастическая 12</p> <p>Гантели (пластмас.)</p> <p>Комплект разноцветных кеглей</p> <p>Скакалка детская 10</p> <p>Мешочки для метания (набор)</p> <p>Лента гимнастическая с кольцом 0,6 м (разноцвет.)</p> <p>10 Платки цветные (40x40 см) 10</p> <p>Мячи резиновые (комплект) 2</p> <p>Тоннель 1</p> <p>Мяч прыгающий. Тип 1 -1</p> <p>Мяч прыгающий. Тип 2- 1</p> <p>Дуга для подлезания Н=40 см (метал.) -2 Дуга для подлезания Н=50 см (метал.)-2 Комплект тактильных ковриков-6</p> <p>Мат детский 100x100x15-2 Флажки - 25</p> <p>Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см)- 3 Спорткомплекс из мягких модулей (5 элементов: 2 опоры высотой 80 см, дуга с внешним диаметром 60 см, цилиндр длиной 120 см, мат 180x60x10 см - поролоновые фигуры геометрической формы, обтянутые винилискожей)- 1</p> <p>Баскетбольная стойка с регулируемой высотой- 2</p> <p>Мяч баскетбольный-2</p> <p>массажные дорожки, футбольные мячи, резиновые большие и маленькие мячи, баскетбольные мячи, кегли, массажные коврики , мешочки с песком для метания, скакалки, обручи (большие, средние), теннисные мячи, степы, лыжи, «сухой бассейн», клюшки. Имеются шведская стенка, гимнастические скамейки.</p>
---------------------------------	--

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания рабочей программы в старшей группе «Солнышко».

3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Таблица 19

№ п/п	Перечень программ и технологий. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
3	И.А.Лыкова«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет.- М.: ИД «Цветной мир», 2016.
Методические пособия по образовательным областям	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа с.108
2	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Старшая группа (5 - 6 лет). Обязательная часть	
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5- 6лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.
2	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраст.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Старшая группа (5- 6лет). Обязательная часть	
1	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. 5-6лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3	И.А.Лыкова«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет.- М.: ИД «Цветной мир», 2016.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Старшая группа (5-6 лет). Обязательная часть	
1	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Система работы в старшей группе - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

3.3. Модель организации образовательного процесса.

Образовательный процесс в учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Модель образовательного процесса в группе состоит:

1. Совместная деятельность взрослого и детей.

- ООД.

- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

2. Самостоятельная деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьей и социальными партнерами.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, запланирована на первую половину дня. Между ООД отводится время для динамических пауз.

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Таблица 20

Возраст детей	НОД	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
от 5 до 6 лет	2 по 25 мин	8ч	4ч

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели, совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3648-20.

Модель организации образовательного процесса

Таблица 21

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физкультура в помещении	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю
Развитие речи, обучение грамоте	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка, Аппликация	1 раз в неделю
Конструирование	В самостоятельной деятельности
Музыка	2 раза в неделю
Итого:	12 занятий в неделю

Режим двигательной активности

Таблица 22

Формы работы	Виды занятий	Количество занятий в неделю	Длительность занятий (в мин.)
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (пожеланию детей)	Ежедневно	8-10 мин
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	20-25 мин
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно 3-5 в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 мин
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 – 45 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год	до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно	
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	

Образовательный процесс в старшей группе реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В теплое время года часть

занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (НОД «Музыка»).

Согласно СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г., № 28564):

- Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 6-6,5 часов.
 - Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.
 - Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.
 - При организации режима пребывания детей более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.
 - На самостоятельную деятельность детей 5-6 лет (игры, подготовка образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 часов.
 - Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно-образовательной деятельности для детей в старшей группе (от 5 до 6 лет) - не более 25 минут.
 - Образовательная деятельность, требующая повышенной, познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.
 - Формами двигательной деятельности детей в МБОУ являются утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и др.
 - Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 5 до 6 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в старшей группе - 25 мин.
- Один раз в неделю для детей круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

- Режим занятий дополнительного образования устанавливается расписанием занятий. Педагогами группы составляется план максимально лаконичным, чтобы основное время педагога было посвящено общению с ребенком, но вместе с тем информационно содержательным; методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся

образовательной ситуации; на основе анализа и учета результатов педагогического наблюдения; При этом педагог учитывает продвижение (затруднения) детей, возрастные потребности и содержит элементы прогнозирования; педагог ставит реальные задачи, которые достигаются с учетом уровня развития детского коллектива и отдельных детей, текущих общественных событий, особенностей труда и быта взрослых, природного окружения и сезонных изменений в природе.

Планируемые результаты дошкольного образования достигаются посредством разных форм образовательного сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками в развивающей образовательной среде. Образовательное содержание реализуется через сказки, игры, искусство; проецируется на исследовательское конструирование, решение несложных жизненных ситуаций, практическую деятельность, общение со сверстниками, самопознание.

Комплексно-тематическое планирование осуществляется с учетом становления базиса личностной культуры ребенка - дошкольника, который включает основные сферы действительности: мир природы; предметы, созданные руками человека; явления общественной жизни и деятельности; понимание самого себя.

Темы, события, в рамках которых решаются образовательные задачи, социально значимы для ребенка, общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение, способствуют становлению нравственно - психологической культуры дошкольника.

В комплексно-тематическом плане событию уделяется одна или две недели. Возвращение к теме в иных педагогических условиях, на другом содержании, возрастном уровне развития помогает ребенку успешно освоить информацию, овладеть новыми способами деятельности и познания, формирует особую «практическую умелость, опыт» при решении несложных жизненных ситуаций.

Описание ежедневной организации деятельности воспитанников Распорядок дня в старшей группе (5-6 лет) в холодный период

Таблица 23

Режимные моменты	Старшая группа
Приём детей, осмотр, игры.	7.30.-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.40-9.00
Утренний круг	9.00-9.20
Организованная образовательная деятельность	9.20-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00- 12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20
Организованная образовательная деятельность	15.20-16.20
Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00

**Режим дня старшей группы
(тёплый период)**

Таблица 24

Режимные моменты	Старшая группа
Приём детей осмотр, игры	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.40-9.00
Утренний круг	9.00-9.20
Продуктивная совместная организованная деятельность, игровая деятельность	9.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20
Игры, индивидуальная работа с детьми	15.20-16.20
Вечерний круг	16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.00

3.4. Учебный план. Расписание организованной образовательной деятельности.

Таблица 25

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год		
	старшая группа		
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
ФЭМП	1	4	36
Развитие речи	2	8	72
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Итого	12	48	432
Взаимодействие взрослого с воспитанниками в различных видах деятельности			
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		
Игровая деятельность	ежедневно		

Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно
Наблюдения	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно
Самостоятельная деятельность воспитанников	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в мини-центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

**Сетка организованной образовательной деятельности
в старшей группе на 2021 – 2022 уч. год**

Таблица 26

Понедельник	Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром/Экология
	Физическое развитие: Физ-ра
Вторник	Познавательное развитие: ФЭМП _____ Художественно- эстетическое развитие : Музыка _____
	Физическое развитие: Физ-ра
Среда	Речевое развитие: Обучение грамоте
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование
Четверг	Познавательное развитие : ФЭМП
	Художественно-эстетическое развитие: Аппликация/ Лепка _____ Физическое развитие: Физ-ра
Пятница	Речевое развитие: Развитие речи
	Художественно-эстетическое развитие: Музыка

3.5. Описание традиций в группе.

Каждый человек – неповторим, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду. В МБДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивно сотрудничать с родителями.

В рабочей программе дана модель организации воспитательно-образовательного процесса на год с учетом комплексно-тематического принципа.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую программу включён раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий (культурно-досуговая деятельность). Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя и других.

С задачами педагога по организации досуга детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет) подробнее можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – с. 336, а именно: Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (94-96).

Культурно-досуговая деятельность организуется в соответствии с планированием воспитательно-образовательного процесса воспитателей, а также в соответствии с мероприятиями годового плана Королёвская СОШ филиал МБОУ Вылковской СОШ.

Формы проведения мероприятий могут быть различными (праздник, развлечение, театрализованное представление, концерт, соревнование, викторина, КВН и др.).

Вместе с тем, в Королёвской СОШ филиал МБОУ Вылковской СОШ, в том числе, в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) существуют устоявшиеся традиционные мероприятия:

- Новый год (праздник)
- День защитника Отечества (праздник)
- Международный женский день (праздник)
- День космонавтики (выставка)
- День Победы (экскурсия)
- День защиты детей (развлечение)
- 1 сентября - День знаний (развлечение, экскурсия)
- Праздник Осени (праздник)
- День пожилого человека (выставка)
- День матери (праздник)

3.6. Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды в группе.

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает реализацию основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создавать условия для общения со сверстниками.

Предусмотрен уголок уединения, где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. В группе созданы различные центры активности: центр книги, центр «мир театра», центр природы, центр строительных и конструктивных игр, центр искусства, центр физкультуры и спорта, познавательный – дидактический центр, центр безопасного дорожного движения, центр краеведения.

Таблица 27

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы	
Мини-центры	Виды материалов и оборудования
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Центр социально - коммуникативного развития в группе	<p>Группа оснащена сюжетно - ролевыми играми с атрибутами по возрасту. Игровые уголки:</p> <p>Куклы крупные, куклы средние, стол, стул, шкаф, колыбелька, парикмахерская, кухня, набор для купания, коляски, корзинка для магазина, гладильная доска, утюг, касса для магазина, весы, набор кастрюль, муляжи (резиновые и вязанные): продукты, фрукты, овощи; столик, стульчики. Набор чайной посуды, крупный, набор чайной посуды, средний, набор кухонной посуды, набор медицинских принадлежностей. Постельные принадлежности (подушки, одеяльца, матрасики). Полосатый жезл, телефон, подзорная труба, бинокль. Сумки, корзинки, рюкзаки.</p> <p>Имеются в наличии для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, фигурки людей и животных, военная техника. Набор солдатиков, грузовик, крупный. Тележка-ящик, автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров и мелкие автомобили. Машина скорой помощи средних размеров. Подъемный кран, крупный. Набор: железная дорога (средних размеров). Кораблики, лодки, самолеты средних размеров. Ракета-робот (трансформер) средних размеров.</p> <p>Дидактический материал и игры: «Кто из какой сказки», игры: «Эмоции», «Хорошие</p>

	<p>поступки», «Подбери и ответь», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Откуда хлеб на столе», «Вежливые слова и поступки»,» Хорошо или плохо», «Мамины помощники», «Мы играем в магазин», « Любимые предметы Юли - чистюли», «Мы похожи», «Мама, папа, я», «Кто чей малыш», «Путешествие по сказке»; «Моя любимая мама»; «Съедобное - несъедобное»; «Куклы вырезные» (профессии, народные костюмы, времена года); ПДД и поведение в транспорте: «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Что бы не попасть в беду»,</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
<p>Центр речевого развития в группе</p>	<p>Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений, и фольклорным материалом. В группе имеется дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции картин, сюжетных и предметные картинки).</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<p>Центр конструктивных игр в группе</p>	<p>В группе имеются разные виды конструкторов. Конструкторы деревянные и пластмассовые, с разным способом крепления деталей, опорные схемы, силуэты картинки, необходимые для игр и культурных практик материалы и инструменты. Так же имеется в группе крупногабаритный модульный конструктор, настольные конструкторы. Настольный деревянный конструктор. Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины). Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи.)</p>
<p>Центр развивающих игр в группе</p>	<p>Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических по цвету, размеру и группировка их по 1 -2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, геометрическая мозаика, лото, игры на понимание символики, схематичности и условности, модели. Дидактические и настольно-печатные игры:</p>

	<p>Дидактические: Двойняшки.«Кто в домике живет?» Волшебные сказки,Когда это бывает? Кому что нужно? Сюжетные картинки,Мебель,Чей домик, Овощи, фрукты, Кому что подарить? Домашние птицы, Линии, Одежда</p> <p>Насекомые, животные северной полосы</p> <p>Супермаркет для малышей, Собери автомобиль, Рыбы, Цветочный магазин ,Что делают животные ночью и днем, Собери игрушку, Расскажи сказку, Времена года</p> <p>Настольно-печатные: «Что из чего сделано», «Времена года», Пазлы, «Все профессии» «Собирай-ка», Домино - «Овощи», животные, по сказкам, ассоциациям. Лото по ПДД</p>
<p>Центр детского экспериментирования в группе</p>	<p>Оборудование для познавательно - исследовательской деятельности: лупы, мельницы, схемы экспериментов, объекты для рассматривания: листочки, насекомые, воронки, различные весы, мензурки, пипетки, микроскоп, часы детские. Экологические игры, наглядный материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии. «Огород на окне». Часы с круглым циферблатом и стрелками; Счеты напольные;</p> <p>Набор волчков (мелкие, разной формы);</p> <p>Вертушки разного размера;</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные);</p> <p>Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов); Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов); Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком); «Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами;</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: стол- поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>Государственная символика: портрет президента, гимн, флаг, герб. Настольные игры: . Подборка иллюстраций: «Тюменцево»; Альбом, «Моё село», Иллюстрации с улицами села Тюменцево. Книги про Тюменцево.</p>
<p>Центр природы</p>	<p>Календарь природы, цветы, лейки, фартуки, природный материал: шишечки, камешки, самолётики и пр.; иллюстрации по сезонам,</p>

	<p>настольные игры: лото «В мире животных»; -птичий базар; -про животных; -изучаем животный мир; -«Звук, свет, вода».</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<p>Центр творчества в группе</p>	<p>Оснащен различными средствами изобразительной деятельности: кистями, красками (гуашь, акварель. пальчиковые), карандашами, восковыми мелками, салфетки, , клеем, бумагой, картоном, пластилином, оборудованием для лепки и аппликации, ножницами, пооперационными организации культурных практик, иллюстрациями, продуктами детского творчества, шаблонами, дидактическими играми. Примеры узоров и орнаментов: -сочетание цветов; -русский сувенир; -чудо узоры; -народные промыслы.</p>
<p>Музыкально- театральный центр в группе</p>	<p>Оснащён различными музыкальными инструментами (погремушки, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, гитара), фонотекой, платочки, маски, кокошники, атрибуты к сказкам и песням для инсценирования, дидактические игры. - Муз.развив.игра - герои русских сказок В центре по театрализации имеются маски, и атрибуты для ряженья костюмы, разные виды театров, для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли. Театр: -театр настольный картонный -театр теневой; -Набор наручных кукол би-ба-бо: семья -Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи -пальчиковый. -настольный деревянный -настольный резиновый - магнитный. Плащ-накидка Фуражка/бескозырка Каска Набор масок (животные; сказочные персонажи)</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Центр здоровья и спортивных игр в группе</p>	<p>Оснащён играми, оборудованием для спортивных игр и оздоровительных практик: пособиями, нестандартным оборудованием, скакалками, мячами, флажками, массажёрами, дорожками здоровья, методическим и демонстрационным материалом, настольными играми и др. Имеются шнуры; ленточки, кегельбан; теннис; футбол, кольцобросы,;</p>

	<p>команда чемпионов; арбалет, лук, мишень, стрелы. Игры: «Мы спортсмены», «Если хочешь быть здоров». Лото «Зимние виды спорта».</p> <p>Валеология: «Правила здоровья».</p>
--	---

**Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) на
2021/2022 учебный год**

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром. Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с миром природы. (организованная образовательная деятельность)

Календарно-тематический план (календарно -тематическое планирование) по методическим пособиям:

1. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в д/саду: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 96 с.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.

№	дата	Тема	страница
сентябрь			
1	06.09.2021	Предметы,облегчающи е жизнь человека в быту	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением стр.20
2	13.09.2021	«Во саду ли, в огороде»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/саду стр.36
3	20.09.2021	Моя семья	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружениемстр.22
4	27.09.2021	«Экологическая тропа осенью» (на улице)	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/садустр.38
октябрь			
5	04.10.2021	Что предмет расскажет о себе	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>стр.24</u>
6	11.10.2021	«Берегите животных»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/саду стр.41
7	18.10.2021	Одружке и друзьях	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>стр.25</u>
8	25.10.2021	«Прогулка по лесу»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/садустр.42
ноябрь			
9	01.11.2021	Коллекционер бумаги	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>стр.27</u>
10	08.11.2021	«Осенины»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/садустр.45
11	15.11.2021	Детский сад	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>стр.28</u>
12	22.11. 2021	«Пернатые друзья»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/саду стр.49
декабрь			
13	29.11. 2021	Наряды куклы Тани	ДыбинаО.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>стр.31</u>
14	06.12. 2021	«Покормим птиц»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/саду стр.53
15	13.12. 2021	Игры во дворе	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружениемстр. <u>32</u>
16	20.12. 2021	«Как животные помогают человеку»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/садустр.55
январь			
17	27.1 2.20 21	В мире металла	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружениемстр. <u>34</u>
18	10.0 1.20 22	«Экологическая тропа в здании детского сада»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/садустр.59
19	17.01. 2022	В гостях у кастелянши	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением <u>стр.35</u>
20	24.01.202 2	«Экскурсия в зоопарк»	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в д/садустр.63
февраль			
21		Песня колокольчика	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и

Образовательная область «Познавательное развитие»

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическим пособиям:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.

№	дата	месяц	страница
сентябрь			
1	01.09.2021	Мониторинг	
2	08.09.2021	Занятие № 1	12
3	15.09.2021	Занятие №2	14
	22.09.2021	Занятие №3	16
октябрь			
5	29.09.2021	Занятие № 1	17
6	06.10.2021	Занятие №2	18
7	13.10.2021	Занятие №3	20
8	20.10.2021	Занятие №4	21
ноябрь			
9	27.10.2021	Занятие № 1	23
10	03.11.2021	Занятие №2	24
11	10.11.2021	Занятие №3	26
12	17.11.2021	Занятие №4	27
декабрь			
13	24.11.2021	Занятие № 1	28
14	01.12.2021	Занятие №2	30
15	08.12.2021	Занятие №3	31
	15.12.2021	Занятие №4	33
январь			
17	22.12.2021	Занятие № 1	35
18	29.12.2021	Занятие №2	38
19	12.01.2022	Занятие №3	40
20	19.01.2022	Занятие №4	42
февраль			
21	26.01.2022	Занятие № 1	43
22	02.02.2022	Занятие №2	45
23	09.02.2022	Занятие №3	47
24	16.02.2022	Занятие №4	49
март			
25	02.03.2022	Занятие № 1	51
26	09.03.2022	Занятие №2	52
27	16.02.2022	Занятие №3	54
28	23.03.2022	Занятие №4	55
апрель			
29	30.03.2022	Занятие № 1	57
30	06.04.2022	Занятие №2	59
31	13.04.2022	Занятие №3	61
32	20.04.2022	Занятие №4	62
май			
33	27.04.2022	Математическое развлечение	

		№1.«Цифровой калейдоскоп»	
34	04.05.2022	Дидактические игры и упражнения	
35	11.05.2022	Математическое развлечение №2. «Цифровой калейдоскоп»	
36	18.05.2022	Математическая викторина	
37	25.05.2022		

Гражданско-патриотическое воспитание (взаимодействие взрослого с воспитанниками)
Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа - 108 с.

Сентябрь		
Дата	Тема	Страница
1 неделя	Наблюдение за общением детей в группе , выявление первичных знаний по программе	
2 неделя	Моя улица	Стр.19
3 неделя	Дома бывают разные	Стр.21
4 неделя	Городские здания	Стр.24
Октябрь		
1 неделя	Отдых в родном городе	Стр. 26
2 неделя	Золотая осень	Стр.28
3 неделя	Русская деревня	Стр. 30
4 неделя	Осенины	Стр. 32
Ноябрь		
1 неделя	Что такое почта	Стр. 36
2 неделя	Библиотека	Стр. 39
3 неделя	Наземный пассажирский транспорт города	Стр. 42
4 неделя	Воздушный транспорт города	Стр. 45
Декабрь		
1 неделя	Водный транспорт города	Стр. 47
2 неделя	Железнодорожный транспорт	Стр.48
3 неделя	Новогодние традиции	Стр. 50
4 неделя	Новогодний праздник	
Январь		
2 неделя	Промежуточная диагностика уровня знаний по программе	
3 неделя	Родной город – Барнаул(итоговое занятие по блоку «Родной город»	Стр. 53
4 неделя	Волга- рекам Родины царица	Стр. 56
Февраль		
1 неделя	Растительный мир родного края	Стр. 57
2 неделя	Лекарственные растения родного края	Стр. 61
3 неделя	Животный мир родного края	Стр. 63
4 неделя	День защитников Отечества	Стр. 65
Март		
1 неделя	Мама- первое слово (Утренник)	
2 неделя	Мы россияне	Стр. 68

3 неделя	Россия- наша Родина	Стр.70
4 неделя	Государственные символы России: герб, флаг, гимн	Стр. 72
Апрель		
1 неделя	Жаворонки	Стр. 74
2 неделя	О творчестве А.С. Пушкина	Стр. 79
3 неделя	Москва- столица нашей Родины	Стр. 80
4 неделя	Город-герой Москва	Стр. 82
Май		
1 неделя	День Победы	Стр. 84
2 неделя	Итоговое занятие –викторина «Что мы знаем о России»	Стр. 89
3 неделя, 4 неделя	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	

Развитие познавательно-исследовательской деятельности (взаимодействие взрослого с воспитанниками)

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

1. Веракса Н.Е., Галимов О.В. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

№	Познавательно-исследовательская деятельность	Страница
1.	«Наоборот»	9
2.	«Большой - маленький»	12
3.	«Превращение»	14
4.	«Схема превращения»	17
5.	«Лед-вода»	18
6.	«Морозко»	20
7.	«Твердое- жидкое»	22
8.	«Снегурочка»	24
9.	«Жидкое- твердое»	26
10.	«Нагревание- охлаждение»	29

Образовательная область «Речевое развитие»

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 144 с.

№ п/п	дата	Тема занятия	Страница
сентябрь			
1	02.09.2021	1. Мы – воспитанники старшей группы	29
	07.09.2021	2. Рассказывание русской народной сказки	31

		«Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	
2	09.09.2021 14.09.2021	1. Пересказ сказки «Заяц – хвостун» 2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - С	32 33
3	16.09.2021 21.09.2021	1. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. 2. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	34 36
4	23.09.2021 28.09.2021 30.09.2021	1. Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней 2. Веселые рассказы Н. Носова 3. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	37 38 39
октябрь			
5	05.10.2021	1. Учимся вежливости	40
6	07.10.2021 12.10.2021	1. Обучение рассказыванию. Описание кукол 2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - Ц	42 43
7	14.10.2021 19.10.2021	1. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней 2. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	44 45
8	21.10.2021 26.10.2021 28.10.2021	1. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» 2. Литературный калейдоскоп 3. Чтение стихотворений о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	46 47 48
ноябрь			
9	02.11.2021	1. Рассказывание по картине	49
10	09.11.2021 11.11.2021	1. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» 2. Звуковая культура речи: работа со звуками Ж - Ш	50 51
11	16.11.2021 18.11.2021	1. Обучение рассказыванию 2. Завершение работы над сказкой «Айюга»	53 54
12	23.11.2021 25.11.2021	1. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» 2. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	54 55
	30.11.2021	3. Чтение стихотворений о зиме	57
абрь			
13	02.12.2021	1. Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе»	59
14	07.12.2021	1. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	60

	09.12.2021	2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - Ш	62
15	14.12.2021	1. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	63
	16.12.2021	2. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	64
16	21.12.2021	1. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	65
	23.12.2021	2. Дидактические игры со словами	66
17	28.12.2021	1. Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	67
	30.12.2021	2. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	68
январь			
18	11.01.2022	1. Обучение рассказыванию по картине «Зимнее развлечения»	69
	13.01.2022	2. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	71
19	18.01.2022	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З –Ж	72
	20.01.2022	2. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	73
20	25.01.2022	1. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	74
	27.01.2022	2. Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	76
февраль			
21	01.02.2022	1. Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	76
	03.02.2022	2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	78
22	08.02.2022	1. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	79
	10.02.2022	2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч - Щ	80
23	15.02.2022	1. Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж»	81
	17.02.2022	2. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	82
24	22.02.2022	1. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	83
	24.02.2022	2. Обучение рассказыванию «Мы для милой мамочки...»	85
март			
25	01.03.2022	1. Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А Барто «Перед сном»	87
	03.03.2022	2. Составление рассказа по картинкам «Купили ценка»	88

26	10.03.2022	1. Рассказы на тему «Как мы поздравляем сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем»	89
	15.03.2022	2. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	90
27	17.03.2022	1. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	90
	22.03.2022	2. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	91
28	24.03.2022	1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц – Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах»	91
	29.03.2022	2. Чтение сказки «Сивка-бурка»	93
	31.03.2022	3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л – Р	93
апрель			
29	05.04.2022	1. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	95
30	07.04.2022	1. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	97
	12.04.2022	2. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	98
31	14.04.2022	1. Пересказ загадочных историй (по Н. Сладкову)	98
	19.04.2022	2. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	99
32	21.04.2022	1. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	100
	26.04.2022	2. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	100
	28.04.2022	3. Литературный калейдоскоп	101
май			
33	05.05.2022	1. Обучение рассказыванию по картинкам	102
34	10.05.2022	1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	102
	12.05.2022	2. Лексические упражнения	103
35	17.05.2022	1. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	104
	19.05.2022	2. Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	104
36	24.05.2022	1. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	105
	26.05.2022	2. Повторение пройденного материала	106
	31.05.2022	3. Повторение пройденного материала	106

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность (организованная образовательная

деятельность) Календарно-тематический план (календарно-

тематическое планирование) по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. 5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 128 с. (Далее – П№7)
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч. метод. Пособие. – М.Карпуз-дидактика, 2009.

неделя	Лепка	Аппликация	Рисование
сентябрь			
1	«Грибы» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.29		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Знакомство с акварелью» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.31 2. «Картинка про лето» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.30
2		«Веселые портреты» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду., с.18 40%	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Весёлое лето» (коллективный альбом)Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.20 40% 2. «Деревья в нашем парке» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.32
3	«Наши любимые игрушки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.22 40%		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Украшь платочек ромашками» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.33 2. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.34
4		«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.35	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Чебурашка» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.34 2. «Загадки с грядки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.44 40%
октябрь			
1	«Красивые птички»Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.37		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Идёт дождь» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.37 2. «Дымковская слобода» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.42

2		«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.38	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Девочка в нарядном платье» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.43 2. Рисование с натуры «Осенние листья» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.50 40%
3	«Кто под дождиком промок?» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.52 40%		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование: Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.45 2. «Весёлые игрушки» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.39
4		«Аппликация из осенних листьев» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду., с.56 40%	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с городецкой росписью Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.43 2. Городецкая роспись Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.44
ноябрь			
1	«Олешек» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.49		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование:Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.45 2. «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.47
2		«Дома на нашей улице» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.47	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сказочные домики» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.48 2. «Закладка для книг» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.50
3	Лепка – экспериментирование с худож.материалами «Пернатые, мохнатые, колючие...»Лыкова И.А. Изобразительная		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Золотая хохлома» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с. 66 2. «Лиса-кумушка и лиса голубушка» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.74

	деятельность в детском саду, с.70 40%		
4		«Машины едут по улице» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.53	1. «Моя любимая сказка» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.51 2. «Чудесные превращения кляксы» (Кляксография) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.80 40%
декабрь			
1	«Котёнок» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.56		1. «Зима» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 2. «Большие и маленькие ели» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.57
2		Аппликация из фольги и фантиков «Звёздочки танцуют» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.96 40%	1. «Волшебные снежинки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.94 40% 2. «Птицы синие и красные» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.58
3	Лепка из солёного теста (тестопластика) «Звонкие колокольчики» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.104 40%		1. «Городецкая роспись деревянной доски» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.59 2. Рисование по замыслу Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.60
4		«Ёлочки-красавицы» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.102 40%	1. «Наша нарядная ёлка» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.63 2. «Усатый – полосатый» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.63
январь			
1	«Снегурочка» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.64		1. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.64 2. «Дети гуляют зимой на участке» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность

			в детском саду, с.66
2		«Заснеженный дом» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.112 40%	1. «Городецкая роспись» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.67 2. «Машины нашего города (села)» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.69
3	«Зайчик» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.67		1. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.70 2. Рисование «По мотивам городецкой росписи» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.71
4		«Красивые рыбки в аквариуме» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.71	1. «Весёлый клоун» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.120 2. «Нарисуй своих любимых животных» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.72
февраль			
1	«Щенок» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.74		1. «Красивое развесистое дерево зимой» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.73 2. «По мотивам хохломской росписи» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.75
2		«Матрос с сигнальными флажками» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.75	1. «Солдат на посту» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.76 2. «Деревья в инее» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.76
3	Лепка предметная из солёного теста «Кружка для папы» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.140		1. По замыслу «Фантастические цветы» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.132 40% 2. Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.136
4		«Пароход» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.77	1. «Золотая хохлома» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.78 2. «Милой мамочки портрет» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду,

			с.142
	март		
1	«Кувшинчик» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.83		1. Рисование – экспериментирование «Солнечный цвет» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.154 40% 2. «Дети делают зарядку» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.82
2		«Сказочная птица» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.87	1. «Картинка маме к празднику 8 Марта» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.83 2. «Роспись кувшинчиков» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.84
3	«Птицы на кормушке» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.86		1. Рисование с элементами аппликации: Панно «Красивые цветы» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с. 85 2. Была у зайца избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.86
4		«Солнышко, улыбнись!» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.150 40%	1. «Знакомство с искусством гжельской росписи» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.89 2. «Нарисуй какой хочешь узор» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.90
	апрель		
1	«Петух» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.91		1. «Это он, это он, ленинградский почтальон» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.91 2. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.92
2		Аппликация (бумажная пластика) с элементами рисования «По морям, по волнам» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.174 40%	1. «Роспись петуха» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.94 2. «Спасская башня Кремля» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.97
3	«Девочка пляшет» Комарова Т.С.		1. «Гжельские узоры» П№7, с.99 2. Рисование коллективное по

	Изобразительная деятельность в детском саду, с.98		замыслу «Морская азбука» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.178 40%
4		«Наш аквариум» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.194 40%	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование на камешках по замыслу «Превращение камешков» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.190 2. «Дети танцуют на празднике в детском саду» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.100
май			
1	Лепка		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Салют над городом (селом) в честь праздника Победы» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.101 2. «Роспись силуэтов гжельской посуды» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.103
2		«Весенний ковёр» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.102	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Цветут сады» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.104 2. «Бабочки летают над лугом» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.105
3	Сюжетная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.200		<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование – экспериментирование «Зелёный май» (краски весны) Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.196 40% 2. Рисование предметное (дидактическое) «Радуга – дуга» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.202
4		«Нарядные бабочки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.204 40%	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование – фантазирование с элементами детского дизайна «Чем пахнет лето?» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, с.206 40% 2. «Цветные страницы» Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, с.108

Конструктивно-модельная деятельность (взаимодействие взрослого с воспитанниками)

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала старшая группа 5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-64с.

Месяц	Страница
Сентябрь	
Дома	13
Октябрь	
Машины	19
Ноябрь	
Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	25
Декабрь	
Роботы	29
Январь	
Микрорайон города (села)	34
Февраль	
Мосты	37
Март	
Метро	43
Апрель	
Суда	46
Май	
Архитектура и дизайн	50

Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура (организованная образовательная деятельность)

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. старшая группа 5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-64с

	СЕНТЯБРЬ	
1 неделя	Занятие 1 Занятие 2	Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И стр.16, 18
2 неделя	Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5	Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И стр. 18, 20, 21
3 неделя	Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И стр.21,

		22, 24
4 неделя	Занятие 9 Занятие 10 Занятие 11	Физическая культура в детском саду. Пензулаева Л.И стр.25, 27
5 неделя	Занятие 12 Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.27, 28
ОКТАБРЬ		
1 неделя	Занятие 13	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.29
2 неделя	Занятие 14 Занятие 15 Занятие 16	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.30, 31
3 неделя	Занятие 17 Занятие 18 Занятие 19	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.33, 34
4 неделя	Занятие 20 Занятие 21 Занятие 22	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.35,36
5 неделя	Занятие 23 Занятие 24 Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.38, 39
НОЯБРЬ		
1 неделя	Занятие 25 Занятие 26 Занятие 27	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.

2 неделя	Занятие 28 Занятие 29 Занятие 30	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.43, 44
3 неделя	Занятие 31 Занятие 32 Занятие 33	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.45, 46
4 неделя	Занятие 34 Занятие 35 Занятие 36	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.47, 48
5 неделя	Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.48

ДЕКАБРЬ

1 неделя	Занятие 1 Занятие 2	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.49, 50
2 неделя	Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.51, 52, 53
3 неделя	Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.53, 54, 55
4 неделя	Занятие 9 Занятие 10 Занятие 11	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.55, 56, 58
5 неделя	Занятие 12 Повторение Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.58, 59

ЯНВАРЬ

1 неделя	каникулы	
2 неделя	Занятие 13 Занятие 14 Занятие 15	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.60, 61, 62
3 неделя	Занятие 16 Занятие 17	Физкультурные занятия в детском саду.

	Занятие 18	Пензулаева Л.И стр.62, 64
4 неделя	Занятие 19 Занятие 20 Занятие 21	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.64, 65, 66
5 неделя	Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.68

ФЕВРАЛЬ

1 неделя	Занятие 25 Занятие 26	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.69, 70
2 неделя	Занятие 27 Занятие 28 Занятие 29	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.70, 71, 72
3 неделя	Занятие 30 Занятие 31 Занятие 32	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.72, 73
4 неделя	Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.76

МАРТ

1 неделя	Занятие 1 Занятие 2	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.77, 78
2 неделя	Занятие 3 Занятие 4 Занятие 5	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.79, 80, 81
3 неделя	Занятие 6 Занятие 7 Занятие 8	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.81, 82, 83
4 неделя	Занятие 9 Занятие 10 Занятие 11	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.84, 85
5 неделя	Занятие 12 Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.86

АПРЕЛЬ

1 неделя	Занятие 13 Занятие 14	Физкультурные занятия в детском саду.
----------	--------------------------	---------------------------------------

	Занятие 15	Пензулаева Л.И стр.87, 88
2 неделя	Занятие 16 Занятие 17 Занятие 18	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.89, 90
3 неделя	Занятие 19 Занятие 20 Занятие 21	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.90, 92
4 неделя	Занятие 22 Занятие 23 Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.92, 94

МАЙ

1 неделя	Занятие 25	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.95
2 неделя	Занятие 26 Занятие 27 Занятие 28	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.96, 97
3 неделя	Занятие 29 Занятие 30	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.98,
4 неделя	Занятие 31 Занятие 32 Занятие 33	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.99, 100
5 неделя	Повторение	Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И стр.103

4. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа

Аннотация

к рабочей программе образовательной деятельности

в старшей группе Королёвской СОШ филиал МБОУ Вылковской СОШ

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе (5-6 лет) Королёвской СОШ филиал МБОУ Вылковской СОШ (далее Программа) спроектирована на основе Образовательной программы дошкольного образования Королёвской СОШ филиал МБОУ Вылковской СОШ (далее МБОУ)

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации-на русском языке.

Общие сведения о возрастной группе: старшая группа (5-6 лет) (далее-Группа).

Группа работает по пятидневной рабочей недели: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Группа функционирует в режиме полного дня (10,5-часовое пребывание) с 7.30 до 18.00

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Дополнительный раздел представляет краткую презентацию программы. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Обязательная часть Программы представлена основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы следующие парциальные образовательные программы:

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.;

- Парциальная программа Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа с. 108

Цель программы (обязательная часть)

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, с помощью проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи по Программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей (2-7 лет) «Цветные ладошки» комплексно направлена на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп Учреждения на основе амплификации содержания художественно-эстетической деятельности детей, придания ей развивающего и творческого характера.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи программы:

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;
- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

Цели и задачи по Программе Зеленовой Н.Г., Осиповой Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – Москва : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019. – 108 с.

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего отечества.

Задачи:

- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня для детей старшего возраста, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.